

FILMBASE[®]



Votre espace

Nous nous soucions



BASE DE FILM

Nouveau leader de la technologie des matériaux pour la vision et l'espace

En tant que partenaire important de FILMBASE, nous souhaitons vous tenir au courant de plus amples informations sur notre gamme complète de produits et notre entreprise.



Filmbase est un leader mondial des solutions de vision et de contrôle de la lumière, axé sur la recherche, le développement, la fabrication et la commercialisation de technologies de vision et de contrôle de la lumière qui prennent en charge des expériences utilisateur sûres, intelligentes, durables, confortables et agiles dans différents secteurs tels que les bâtiments, Matériaux de produits commerciaux, résidentiels, automobiles et de haute technologie avancés, avec plus de 150 brevets, nous sommes la seule entreprise de l'industrie du film/verre intelligent à avoir passé les certificats faisant autorité de CCC, UL, PSE, CE, CB, FCC, RoHS. BS EN 12150, BS EN14449, BS En1279 et plus de 150 brevets à domicile et à l'étranger.

En tant que leader des technologies utilisées pour aborder la vision et son contrôle, la vision de Filmbase pour aujourd'hui et pour l'avenir est de faire en sorte que les matériaux fassent plus pour un monde de développement durable meilleur et plus intelligent. Pour y parvenir, Filmbase a créé un centre de fabrication de vision et de contrôle de la lumière de plus de 30 000 m² en 2017, en collaboration avec nos partenaires mondiaux, pour offrir la solution la plus avancée et le meilleur service aux clients.

Notre mission est de créer des surfaces, des systèmes et des solutions intelligents et multifonctionnels pour les espaces. Du verre qui passe du transparent à l'opaque pour plus d'intimité ou à l'ombrage à intensité variable dans l'architecture, l'automobile et les transports, les écrans transparents sont des matériaux pour l'image de la ville, les bâtiments, le commerce, une nouvelle ère dans l'affichage numérique et la communication avec de moins en moins d'énergie et de matériaux.

Entreprise: Shenzhen Filmbase Technology Co., Ltd.

----- Fournir -----

Marque:

FILMBASE 

----- Avoir -----

Produits : Film PDLC | Verre commutable | Verre média | Film LED
 UTD_{RA}Film | Film DLC | Film polarisé

ÉTAPES DU DÉVELOPPEMENT

2017

Établi
a révolutionné la formule, le processus, les
matériaux du film commutable PDLC.
équipement et fabrication.

2019

Devenez l'un des plus grands centres de
fabrication de films PDLC, produisez la taille la
plus large et la plus grande, la transmission la
plus élevée, plus de 100 brevets d'invention et
de modèle d'utilité, la part de marketing
numéro 1 en Chine.

2018

Centre de R&D établi sur les
nanomatériaux et le verre LED

2020

Création de 3 filiales Yuguang
Optoelectronics Chongqing Yuguang Smart
Glass Chongqing Yuguang New Material Co.,
Ltd



2021

Création de la marque mondiale (Filmbase), exportation vers 81 pays et régions, part marketing numéro 1 dans le monde.

2023

Préparation de l'introduction en bourse

Création de YuGuang Energy (pérovskite)

2022

Établissement de bases de production communes dans 20 pays, dont les États-Unis, l'Allemagne, Dubaï, le Brésil et la Norvège.

2024

Élargissez le siège social au certificat international de Pingan. Innover et s'améliorer continuellement, et continuer à fournir à nos partenaires absolument Nouveaux produits matériels avancés et compétitifs et solutions complètes.

Produit + Solution

BASE DE FILM FILM PDLC

001

- 03 À propos du film PDLC
- 07 BASE DE FILM 091
- 09 BASE DE FILM 087
- 11 BASE DE FILM 085
- 13 FILMBASE Guerrier
- 15 FILMBASE Inverse
- 17 FILMBASE Édition limitée
- 19 FILMBASE Coloré

BASE DE FILM VERRE COMMUTABLE

021

- 23 À propos du verre commutable
- 25 BASE DE FILM 0404
- 27 BASE DE FILM 0505
- 29 BASE DE FILM 0606
- 31 BASE DE FILM 0808
- 33 BASE DE FILM 1010
- 35 BASE DE FILM 1212
- 37 FILMBASE 0404 Plus
- 39 FILMBASE 0505 Plus
- 41 FILMBASE 0606 Plus
- 43 FILMBASE 0808 Plus
- 45 FILMBASE 1010 Plus
- 47 FILMBASE 1212 Plus
- 49 FILMBASE Verre de façade intelligent
- 51 FILMBASE Verre d'art intelligent
- 53 FILMBASE Verre en édition limitée

BASE DE FILM VERRE MÉDIA

055

- 57 À propos du verre média
- 59 FILMBASE Verre média gratte-ciel
- 61 FILMBASE Verre média luxueux

FILMBASE FILM LED

063

- 65 À propos du film LED
- 67 FILMBASE Affichage holographique invisible

BASE DE FILM UTD_{RA}FILM

069

- 71 À propos de l'UTD_{RA}Film
- 73 FILMBASE Écran de levage flexible
- 75 FILMBASE Écran AR à l'œil nu FILMBASE
- 77 Écran transparent à thème FILMBASE
- 79 Écran de danse en perspective FILMBASE
- 81 Mur d'images transparent FILMBASE
- 83 Réception Écran humain IA

BASE DE FILM FILM DLC

085

- 87 À propos des films DLC
- 89 Film téléchargeable

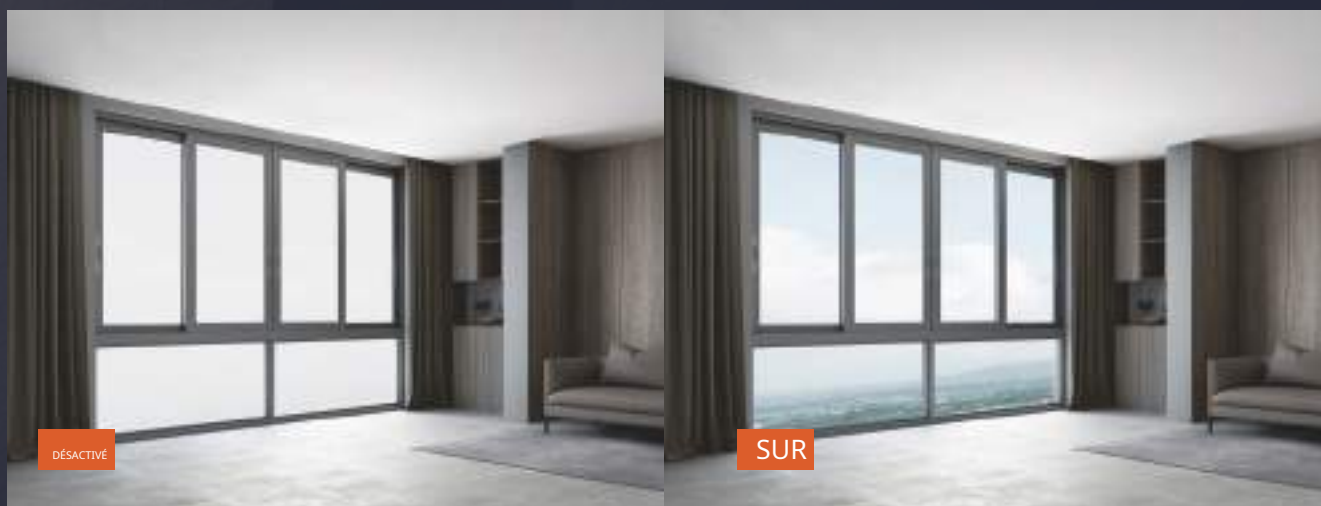
BASE DE FILM FILM POLARISÉ

091

- 93 À propos du film polarisé
- 95 Film polarisé

FILM PDLC

Les films intelligents à cristaux liquides dispersés en polymère (PDLC) sont considérés comme les plus avancés rideau d'aujourd'hui et de demain, conçu nouveau ou modernisant un espace existant pour une mise à niveau instantanée, passant instantanément d'opaque à transparent pour un contrôle dynamique de la lumière avec une fonction de projection réelle HD, largement utilisé dans la conception intérieure et architecturale, commerciale centre, transport ferroviaire et même produits industriels d'avant-garde.



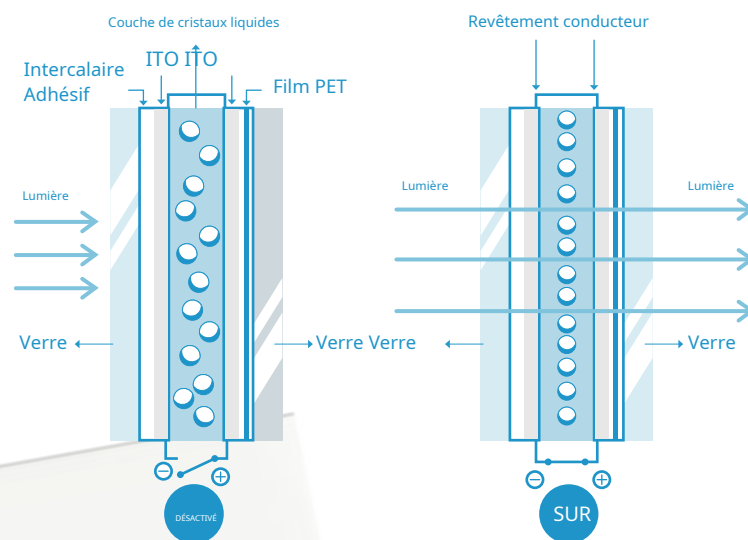
Principes techniques

Film PDLC

Le film PDLC (Polymer Dispersed Liquid Crystal) est un nouveau matériau électronique de contrôle de la lumière qui permet à l'utilisateur de contrôler la perspective du verre et l'intensité de la lumière avec très peu d'énergie, en injectant un matériau hybride cristal liquide/polymère injecté dans le milieu de deux films conducteurs transparents.

Film PDLC en l'absence de champ électrique, le FILM PDLC contrôlé électroniquement est dans un état opaque.

Lorsqu'un courant alternatif est appliqué, les molécules de cristaux liquides sont disposées de manière ordonnée, auquel cas le film PDLC passe d'un état opaque (OFF) à un état transparent (ON).

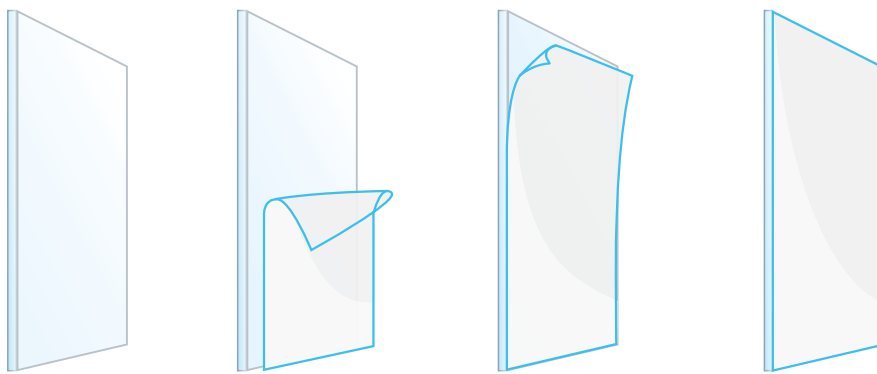


PDLC

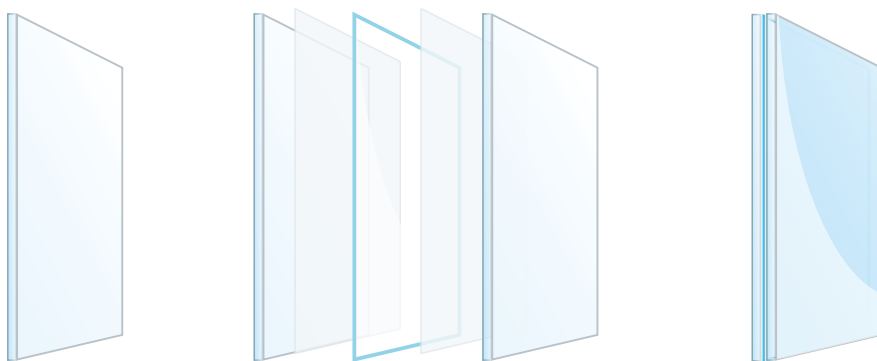
Deux types

Film PDLC

Il existe deux types de films PDLC, le film auto-adhésif et le film adhésif pour la conception frontale et les projets post-rénovation.



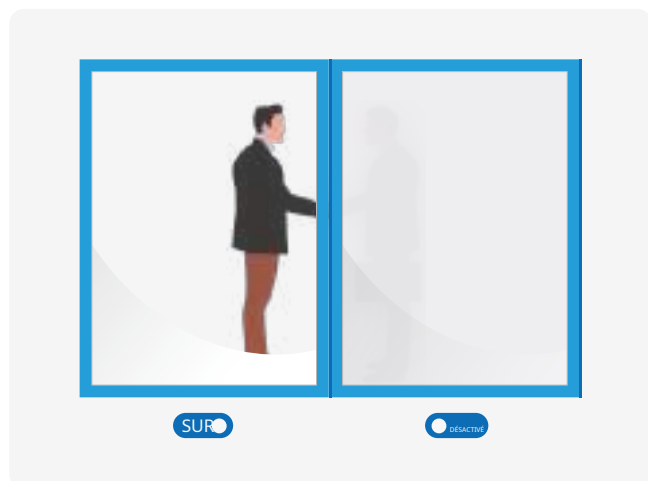
Film PDLC autocollant



Film PDLC laminé

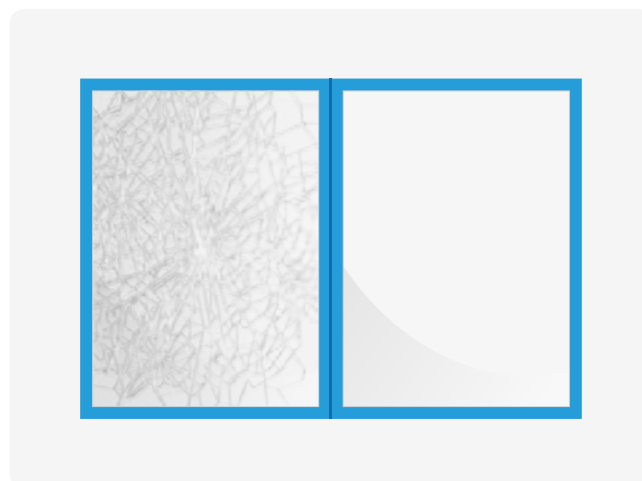
Caractéristiques

Film PDLC



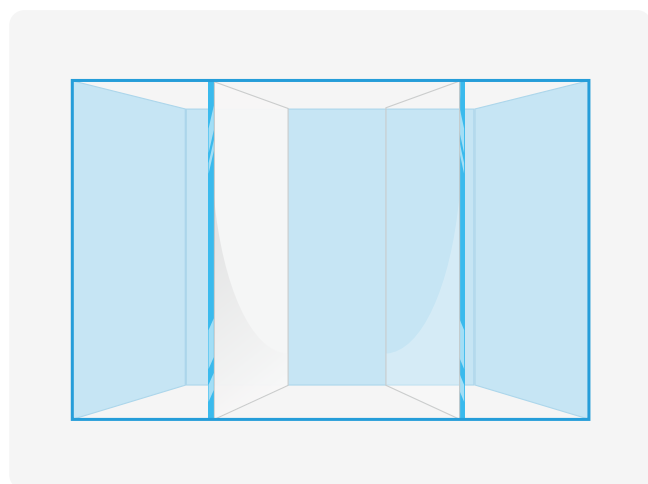
Protection de la vie privée

Pour protéger votre vie privée et votre sécurité, vous pouvez le contrôler pour qu'il soit transparent ou opaque à tout moment. Rendez votre espace plus malléable, choisissez ouvert ou privé à volonté.



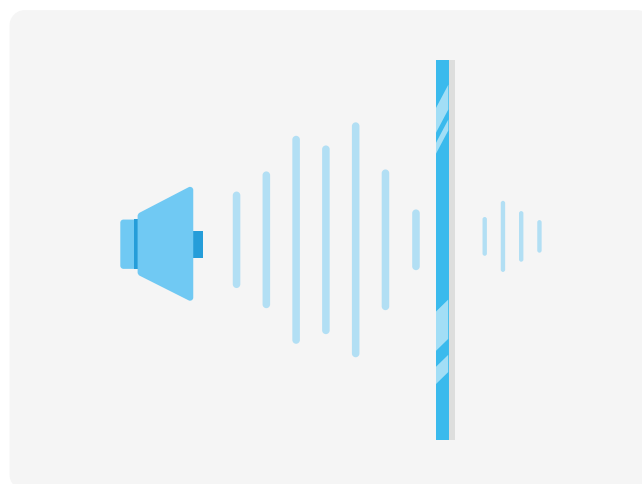
Sécurité

Même si le verre est brisé, les fragments peuvent toujours être adsorbés sur le film PDLC, ce qui peut éviter les blessures causées par le verre brisé.



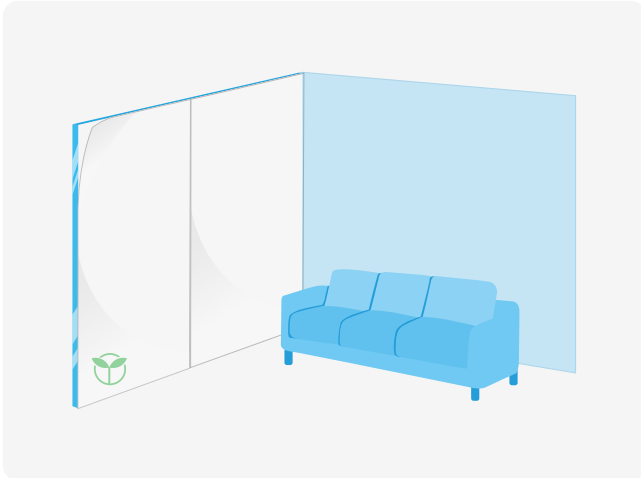
Partition d'espace

Grâce à l'utilisation du film PDLC, les cloisons en verre peuvent facilement différencier les différents espaces, rendant votre espace tridimensionnel plus malléable et polyvalent.



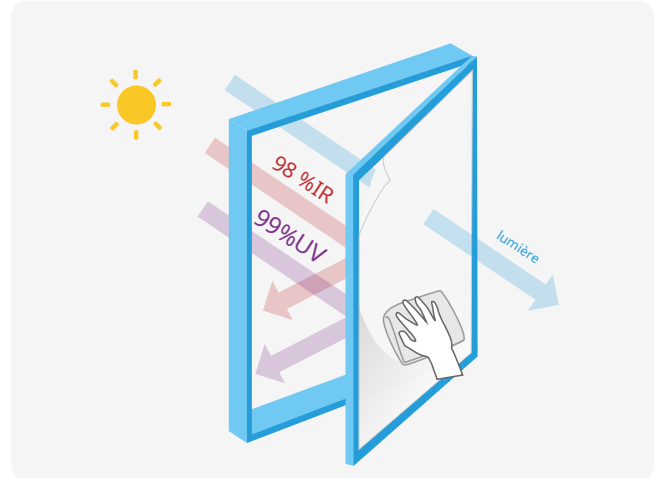
Anti-bruit

Par rapport au verre ordinaire, la capacité anti-bruit du verre utilisant le film Filmbase PDLC est augmentée de 20 %.



Protection de l'environnement

L'installation du film PDLC peut réduire efficacement la perte de décoration, ce qui peut mieux réduire la pollution et protéger l'environnement.



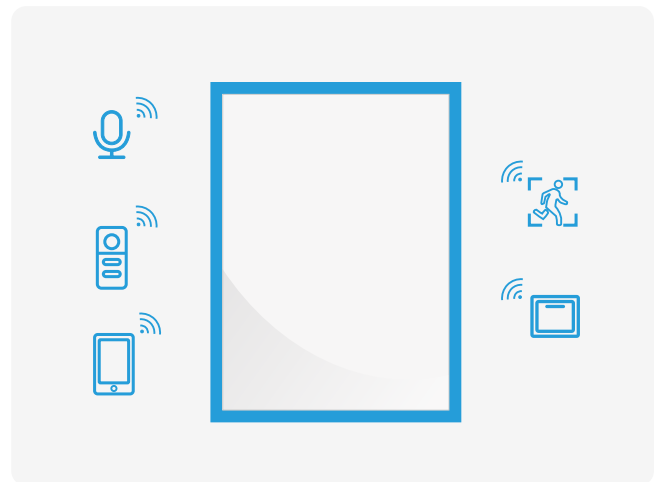
Résistant à la chaleur et anti-rayures

La température de fonctionnement maximale est de 105 °C, ce qui permet au produit de continuer à fonctionner à des températures plus élevées. La couche anti-rayures protège la surface du produit des rayures quotidiennes et n'affecte pas la clarté du produit lui-même.



Écran tactile et projection

À l'aide d'un projecteur haute définition, il est facile de réaliser la scène de visualisation, avec un angle de vision de 180 °, un effet d'affichage de qualité d'image 4K, et avec le radar, il peut y avoir une interaction vidéo multi-touch.



Diverses méthodes de contrôle

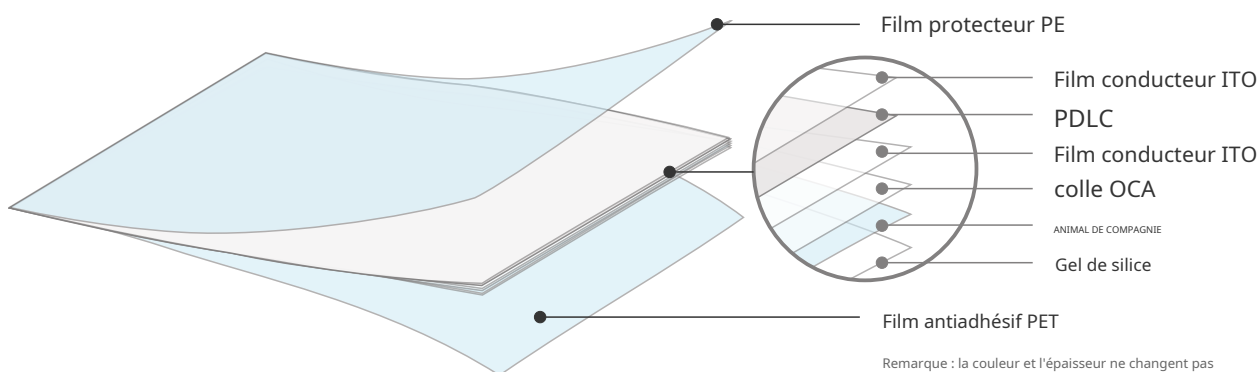
Afin de répondre à vos différents besoins, vous pouvez choisir votre méthode de contrôle préférée : télécommande, commande filaire, induction infrarouge, commande vocale, application mobile, etc. De plus, un transformateur FM peut être sélectionné pour changer progressivement de film.



BASE DE FILM 091

FILMBASE 091 est le film PDLC de luxe sur le marché actuel avec une transmission de 90 % à 92 %, < 3 % de brume, ce qui maximise la clarté du verre d'origine et améliore l'intimité.

Il est utilisé dans les instituts de recherche scientifique, les agences de renseignement, les villas de luxe, le bureau du président, les super hôtels 5 étoiles, les théâtres hollywoodiens et d'autres lieux qui nécessitent une ultra-transparence et une intimité absolue.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Taille

BASE DE FILM 091

Articles			
Film adhésif PDLC	Épaisseur totale		0,47 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1800(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1200,1500,1800(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces
Film PDLC laminé	Épaisseur totale		0,38 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1800(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1200,1500,1800(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces

Paramètre optique

BASE DE FILM 091

Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	$\leq 5W/m^2$	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	SUR	$\geq 160^\circ$	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	DÉSACTIVÉ	$\geq 99\%$	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	DÉSACTIVÉ	$\geq 60\%$	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 30 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 200 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 50°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

Le film PDLC est alimenté par le courant alternatif, incolore et transparent lorsque l'alimentation est ajoutée, et embué et translucide lorsque l'alimentation est coupée, et ses performances photoélectriques sont indiquées dans le tableau ci-dessus.

Transparence / Haze du produit

BASE DE FILM 091

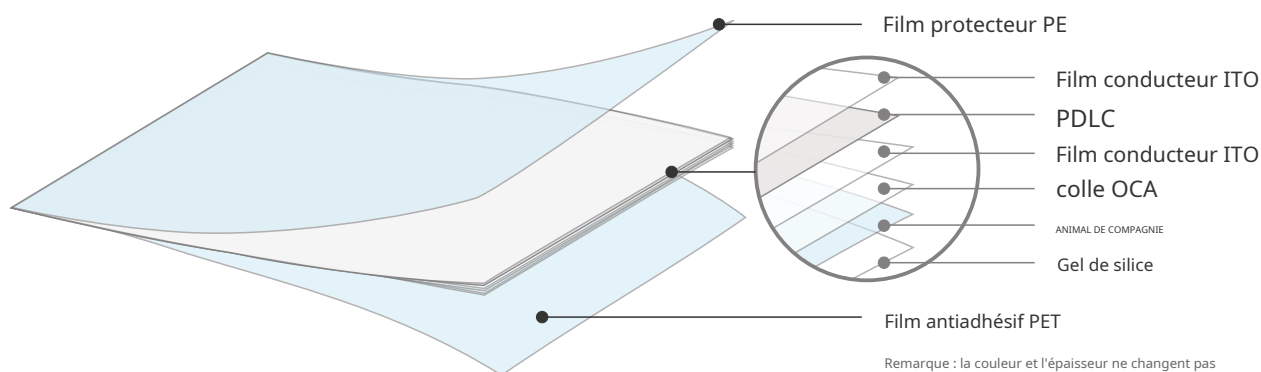
Articles	MARCHE/ARRÊT	Testeur pleine lumière			Testeur de lumière parallèle	
		Brume	Transmission lumineuse totale	valeur b	Lumière 45°	Lumière parallèle
Film adhésif PDLC	DÉSACTIVÉ	94,5	85,0	7.57	/	/
	SUR	4.53	91,0	5.29	60,0	88,0
Film PDLC laminé	DÉSACTIVÉ	94,5	85,0	6,79	/	/
	SUR	4.53	91,0	4.31	60,0	88,0



BASE DE FILM 087

087 est l'article le plus vendu par Filmbase, avec une transmission super claire de 87 à 89 % et une belle brume de 3 à 4 %.

Il convient aux cloisons de bureaux modernes, aux cloisons d'espace, aux salles de conférence, aux musées, aux centres d'exposition, aux hôtels étoilés, aux bars, aux magasins, aux hôpitaux et à d'autres lieux qui doivent intégrer les fonctions de transparence, d'intimité, de cloison et d'affichage par projection.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Taille

BASE DE FILM 087

Articles			
Film adhésif PDLC	Épaisseur totale		0,47 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1800(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1000,1200,1500,1800(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces
Film PDLC laminé	Épaisseur totale		0,38 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-2100(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1000,1200,1400,1500,1800,2000,2100(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces

Paramètre optique

BASE DE FILM 087

Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	≤ 5W/m ²	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	SUR	≥ 160°	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	DÉSACTIVÉ	≥ 99%	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	DÉSACTIVÉ	≥ 60%	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 30 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 200 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 50°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

Le film PDLC est alimenté par le courant alternatif, incolore et transparent lorsque l'alimentation est ajoutée, et embué et translucide lorsque l'alimentation est coupée, et ses performances photoélectriques sont indiquées dans le tableau ci-dessus.

Transparence / Haze du produit

BASE DE FILM 087

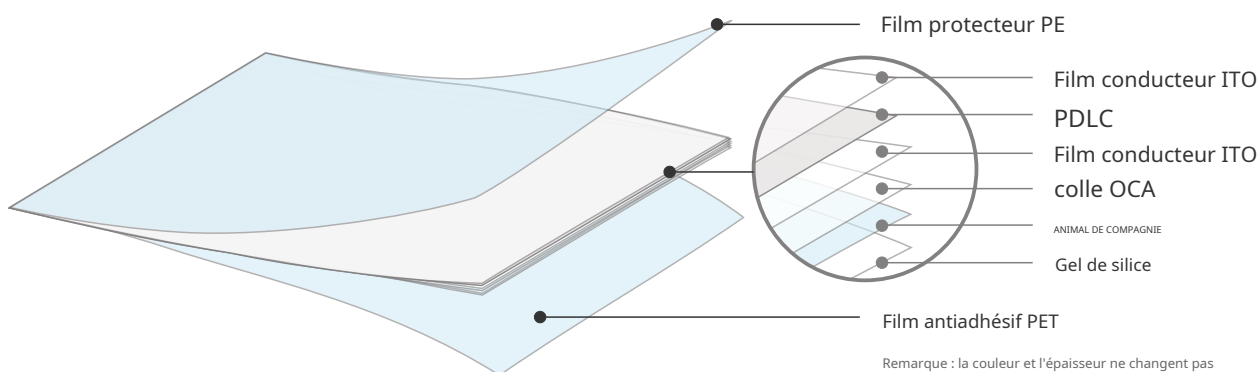
Articles	MARCHE/ARRÊT	Testeur pleine lumière			Testeur de lumière parallèle	
		Brume	Transmission lumineuse totale	valeur b	Lumière 45°	Lumière parallèle
Film adhésif PDLC	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	6,95	/	/
	SUR	4,53	88,0	4,71	58,0	86,0
Film PDLC laminé	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	5,9	/	/
	SUR	4,53	88,0	3,72	58,0	86,0



BASE DE FILM 085

085 est l'article le plus rentable de Filmbase, avec une transmission claire de 84 à 86 % et une brume agréable de 4 à 5 %, ce qui est très bienvenu par les projets qui ne demandent pas d'applications à très haute transparence et à faible brume.

Il convient aux cloisons de bureaux modernes, aux cloisons d'espace, aux salles de conférence, aux musées, aux centres d'exposition, aux hôtels étoilés, aux bars, aux magasins, aux hôpitaux et à d'autres lieux qui doivent intégrer les fonctions de transparence, d'intimité, de cloison et d'affichage par projection.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Taille

BASE DE FILM 085

Articles			
Film adhésif PDLC	Épaisseur totale		0,47 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1800(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1000,1200,1500,1800(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces
Film PDLC laminé	Épaisseur totale		0,38 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-2100(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1000,1200,1500,1800,2000,2100(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces

Paramètre optique

BASE DE FILM 085

Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	≤ 5W/m ²	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	SUR	≥ 160°	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	DÉSACTIVÉ	≥ 99%	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	DÉSACTIVÉ	≥ 60%	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 30 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 200 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 50°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

Le film PDLC est alimenté par le courant alternatif, incolore et transparent lorsque l'alimentation est ajoutée, et embué et translucide lorsque l'alimentation est coupée, et ses performances photoélectriques sont indiquées dans le tableau ci-dessus.

Transparence / Haze du produit

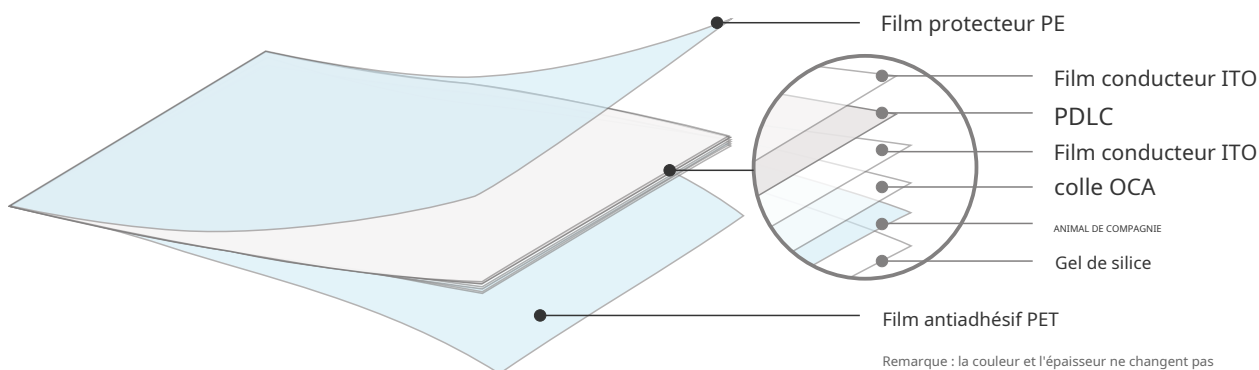
BASE DE FILM 085

Articles	MARCHE/ARRÊT	Testeur pleine lumière			Testeur de lumière parallèle	
		Brume	Transmission lumineuse totale	valeur b	Lumière 45°	Lumière parallèle
Film adhésif PDLC	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	6,62	/	/
	SUR	4,53	84,0	4,56	58,0	82,0
Film PDLC laminé	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	5,64	/	/
	SUR	4,53	84,0	3,55	58,0	81,0



FILMBASE Guerrier

Le film PDLC de la série Filmbase Warrior est conçu pour les applications à haute température, telles que les murs-rideaux architecturaux à grande échelle, les cloisons extérieures, les balcons en verre, les clôtures de piscine extérieure, etc.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Taille

FILMBASE Guerrier

Articles			
Film adhésif PNLC	Épaisseur totale		0,47 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1500(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1200,1500(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces

Paramètre optique

FILMBASE Guerrier

Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	$\leq 5W/m^2$	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	SUR	$\geq 160^\circ$	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	DÉSACTIVÉ	$\geq 99\%$	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	DÉSACTIVÉ	$\geq 60\%$	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 30 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 200 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 90°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

Le film PDLC est alimenté par le courant alternatif, incolore et transparent lorsque l'alimentation est ajoutée, et embué et translucide lorsque l'alimentation est coupée, et ses performances photoélectriques sont indiquées dans le tableau ci-dessus.

Transparence / Haze du produit

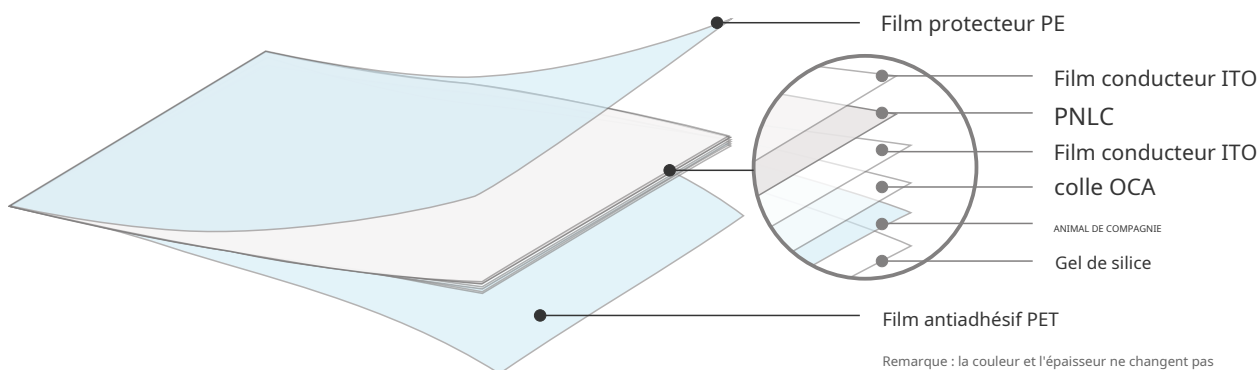
FILMBASE Guerrier

Articles	MARCHE/ARRÊT	Testeur pleine lumière			Testeur de lumière parallèle	
		Brume	Transmission lumineuse totale	valeur b	Lumière 45°	Lumière parallèle
/	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	5,93	/	/
	SUR	4.53	83,5	3,77	58,0	81,0



FILMBASE Inverse

Le film Filmbase Reverse est un film à cristaux liquides transparent spécial, peut être pris en sandwich dans le verre ou adhésif sur le verre, devient opaque lors de la mise sous tension, peut être largement utilisé dans les cloisons spatiales, les produits électroniques, les domaines automobiles, peut être pris en sandwich dans le verre ou Adhésif sur le verre sorti.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Taille

FILMBASE Inverse

Articles			
Film adhésif PNLC	Épaisseur totale		0,37 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1400(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1200,1400(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces
Film PNLC laminé	Épaisseur totale		0,28 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1400(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1200,1400(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces

Paramètre optique

FILMBASE Inverse

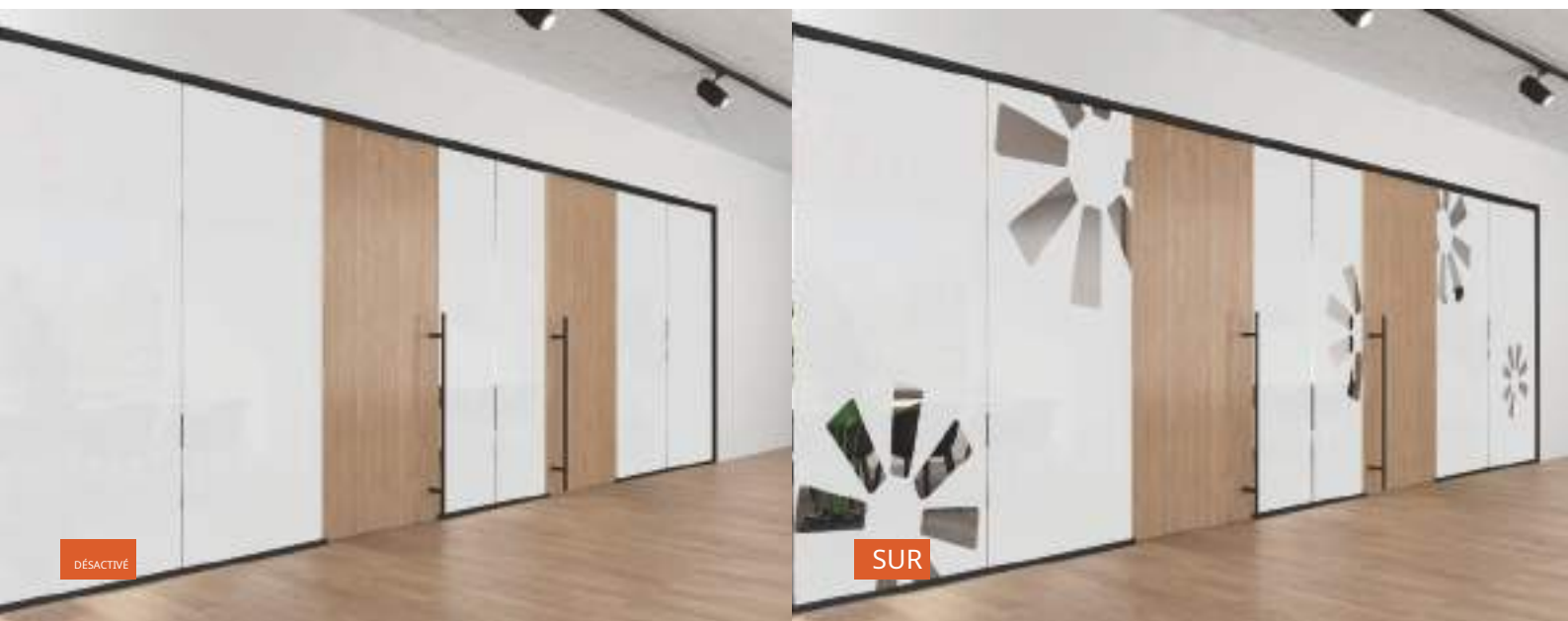
Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	agv 4-6/m ²	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	DÉSACTIVÉ	≥ 160°+1	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	SUR	≥ 85%	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	SUR	≥ 60%	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 200 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 220 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 50°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

Le film PNLC PDLC est alimenté par le courant alternatif, embué et translucide lorsque l'alimentation est ajoutée, incolore et transparent lorsque l'alimentation est coupée, et ses performances photoélectriques sont indiquées dans le tableau ci-dessus.

Transparence / Haze du produit

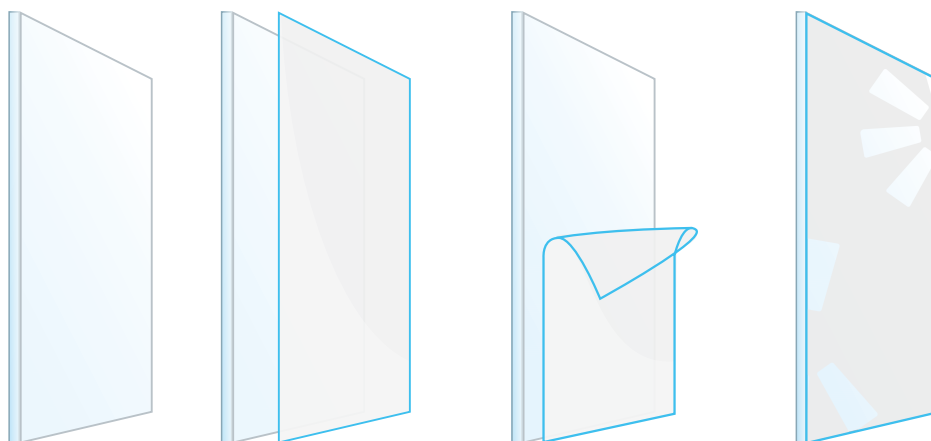
FILMBASE Inverse

Articles	Testeur pleine lumière				Testeur de lumière parallèle	
	MARCHE/ARRÊT	Brume	Transmission lumineuse totale	valeur b	Lumière 45°	Lumière parallèle
Film adhésif PNLC	DÉSACTIVÉ	7	90,0	3,85	80,0	85,0
	SUR	92	88,0	4,42	/	19,0
Film PNLC laminé	DÉSACTIVÉ	7	90,0	1,71	80,0	85,0
	SUR	92	88,0	1,84	/	19,0



FILMBASE Édition limitée

L'édition limitée est une série personnalisée de luxe Filmbase, qui permet de graver du contenu à l'intérieur du film intelligent, tel que le logo de l'entreprise, le slog, les produits, les peintures d'art, les images, etc. Tous les contenus peuvent être commutés automatiquement. Peut être inséré dans le verre ou adhésif sur le verre sorti pour cliquer pour plus d'intimité.



Taille

FILMBASE Édition limitée

Articles			
Film adhésif PDLC	Épaisseur totale		0,47 mm
	Couper en feuille	Largeur	moins de 1500
		Longueur	moins de 1500
Film PDLC laminé	Épaisseur totale		0,38 mm
	Couper en feuille	Largeur	moins de 1500
		Longueur	moins de 1500

Paramètre optique

FILMBASE Édition limitée

Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	$\leq 5W/m^2$	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	SUR	$\geq 160^\circ$	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	DÉSACTIVÉ	$\geq 99\%$	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	DÉSACTIVÉ	$\geq 60\%$	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 30 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 200 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 50°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

Transparence / Haze du produit

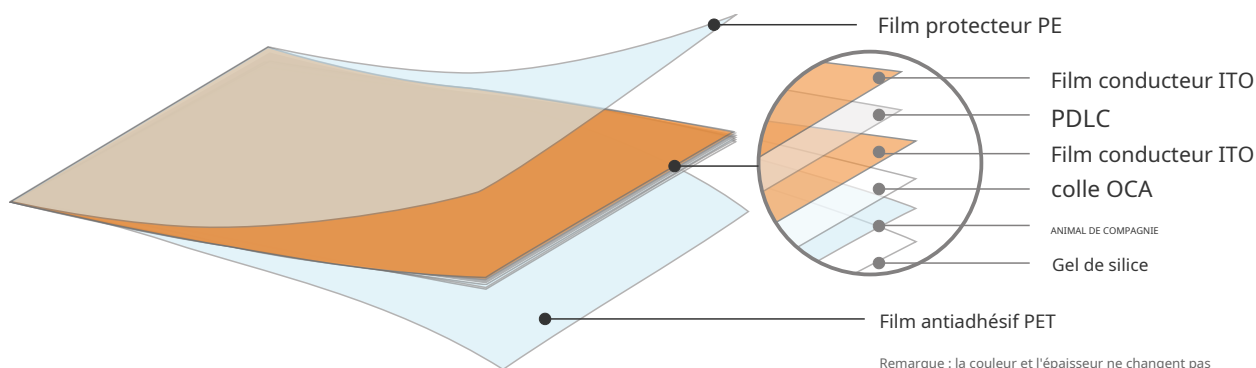
FILMBASE Édition limitée

Articles	MARCHE/ARRÊT	Testeur pleine lumière			Testeur de lumière parallèle	
		Brume	Transmission lumineuse totale	valeur b	Lumière 45°	Lumière parallèle
Film adhésif PDLC	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	6,95	/	/
	SUR	4.53	88,0	4,71	58,0	86,0
Film PDLC laminé	DÉSACTIVÉ	94,5	78,0	5.9	/	/
	SUR	4.53	88,0	3,72	58,0	86,0



FILMBASE Coloré

Le film PDLC coloré Filmbase est conçu pour les applications nécessitant différentes couleurs telles que le gris, le noir, le rouge, le vert, le bleu ou d'autres couleurs. Chaleureusement accueilli par les centres d'art, les jardins d'enfants, les supermarchés, les restaurants à thème, les lieux nécessitant un design diversifié. Peut être pris en sandwich dans le verre ou adhésif sur le verre sorti pour cliquer pour plus d'intimité.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Taille

FILMBASE Coloré

Articles			
Film PDLC adhésif gris	Épaisseur totale		0,47 mm
	Couper en feuille	Largeur	100-1800(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1200,1500,1800(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces
	Film PDLC laminé gris	Épaisseur totale	
Couper en feuille		Largeur	100-1800(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
Rouler		Largeur	1200,1500,1800(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
Tube en rouleau		Diamètre intérieur	6 pouces
Film adhésif PDLC d'autres couleurs (noir, bleu, vert, orange, rouge)		Épaisseur totale	
	Couper en feuille	Largeur	100-1500(mm)
		Longueur	100-50000(mm)
	Rouler	Largeur	1500(mm)
		Longueur	30 mètres/50 mètres
	Tube en rouleau	Diamètre intérieur	6 pouces

Paramètre optique

FILMBASE Coloré

Articles	MARCHE/ARRÊT		Méthodes/normes de test
Tension de fonctionnement	SUR	60V	Multimètre/régulateur de tension, instrument de
Consommation d'énergie	SUR	$\leq 5W/m^2$	mesure électrique multi-paramètres WGW
Angle de vision	SUR	$\geq 160^\circ$	Inspection visuelle
Taux de blocage UV	DÉSACTIVÉ	$\geq 99\%$	Testeur de transmission optique
Taux de blocage infrarouge	DÉSACTIVÉ	$\geq 60\%$	
Temps de réponse	OFF→ON	≤ 30 ms	Testeur intégré de paramètres de cristaux liquides
	MARCHE→ARRÊT	≤ 200 ms	
Température de fonctionnement	- -	- 30°C ~ 50°C	machine d'essai constante de température et d'humidité
Durée de vie	- -	100 000 heures	GB18910.5-2008
Horaires de commutation	- -	≥ 2 millions de fois	Testeur marche/arrêt fait maison

VERRE COMMUTABLE

Largement utilisé dans les bureaux, hôtels, banques, hôpitaux, magasins, clubs, villas et autres lieux.



À propos du verre commutable

Le verre commutable avec la technologie PDLC (Polymer Dispersed Liquid Crystal) haut de gamme de Filmbase permet au verre de s'allumer, de s'éteindre ou n'importe où entre les deux en quelques millisecondes pour diverses applications de contrôle de la lumière.

Verre commutable en l'absence de champ électrique, le film PDLC contrôlé électroniquement est dans un état opaque. Lorsqu'un courant alternatif est appliqué, le verre commutable passe alors d'un état opaque (OFF) à un état transparent (ON).



Confidentialité dynamique

Confidentialité ou transparence totale lorsque vous en avez besoin et que vous le souhaitez le plus.



Contrôle de la température

Les films intelligents Solar Control réfléchissent la lumière IR, offrant ainsi des intérieurs plus frais et moins de coûts CVC.



ROI élevé

Réduisez les coûts à long terme associés au nettoyage, au refroidissement et à la signalisation.



Conceptions dynamiques

Les formes et motifs personnalisés ajoutent du style et de la fonctionnalité aux fenêtres et aux cloisons.



Optimiser l'espace

Remplacez les murs à colombages épais par des cloisons minces ou les plans d'étage ouverts en sections par des solutions minimalistes.



Facile à nettoyer

Éliminez les rideaux en tissu ou électroniques difficiles à nettoyer et qui collectent les germes tout en affectant les designs.



Anti-bruit

Par rapport au verre ordinaire, la capacité anti-bruit du verre utilisant le film Filmbase PDLC est augmentée de 20 %.



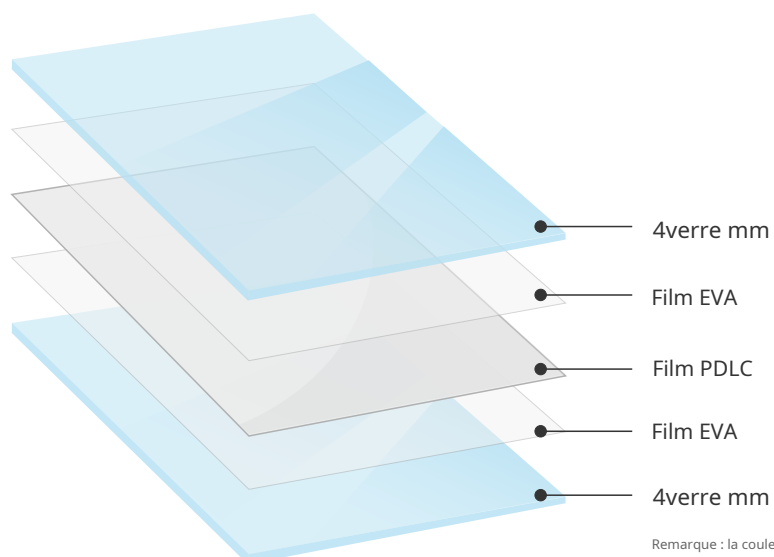
Diverses méthodes de contrôle

Afin de répondre à vos différents besoins, vous pouvez choisir votre méthode de contrôle préférée : télécommande, commande filaire, induction infrarouge, commande vocale, application mobile, etc. De plus, un transformateur FM peut être sélectionné pour changer progressivement de film.



BASE DE FILM 0404

Filmbase 0404 est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres de 4 mm, lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec du verre et un rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la rétroprojection pour afficher des vidéos, des images et des lettres. Qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



SUR

Paramètres du produit

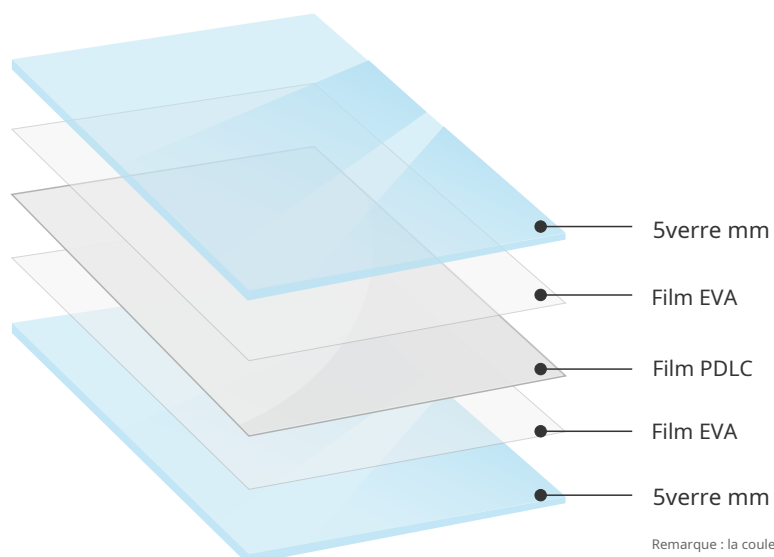
BASE DE FILM 0404

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	79%	80%	83%
Transmission de la lumière (éteinte)	67%	68%	70%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	1800×2400mm	1800×2400mm	1800×2400mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz / 220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



BASE DE FILM 0505

Filmbase 0505 est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres de 5 mm, lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec du verre et un rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la rétroprojection pour afficher des vidéos, des images et des lettres. Qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

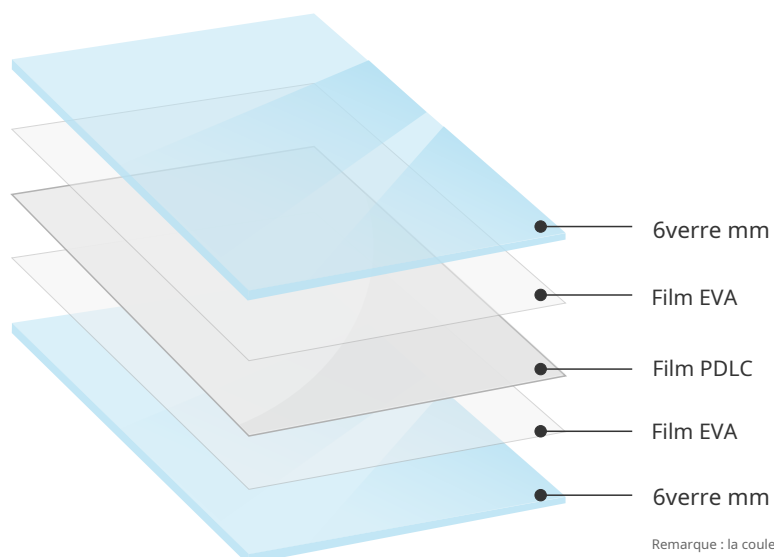
BASE DE FILM 0505

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	80%	81%	84%
Transmission de la lumière (éteinte)	67%	68%	72%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×2800mm	2000×2800mm	2000×2800mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



BASE DE FILM 0606

Filmbase 0606 est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres de 6 mm, lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec du verre et un rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la rétroprojection pour afficher des vidéos, des images et des lettres. Qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

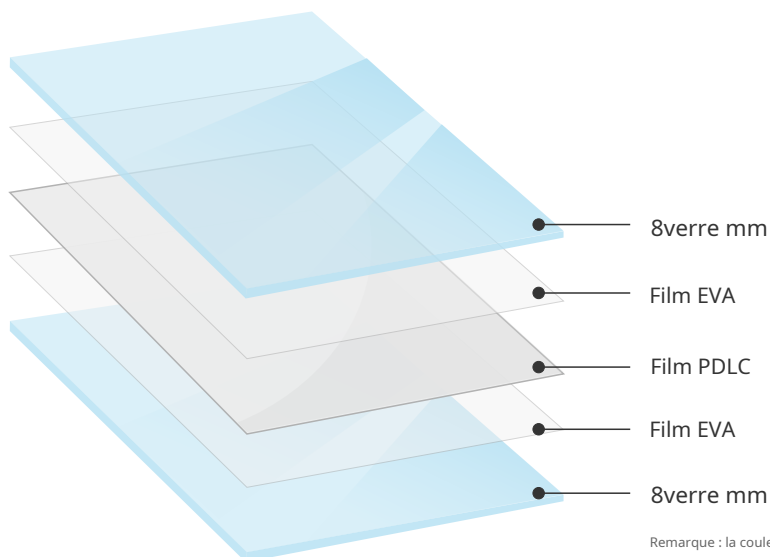
BASE DE FILM 0606

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	79%	80%	83%
Transmission de la lumière (éteinte)	67%	68%	70%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×3000mm	2000×3000mm	2000×3000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



BASE DE FILM 0808

Filmbase 0808 est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres de 8 mm, lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec du verre et un rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la rétroprojection pour afficher des vidéos, des images et des lettres. Qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

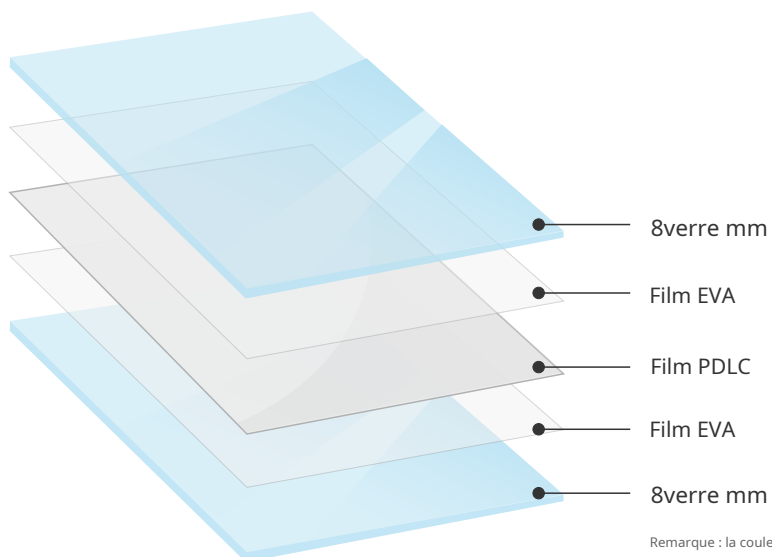
BASE DE FILM 0808

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	78%	79%	82%
Transmission de la lumière (éteinte)	64%	65%	68%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×4000mm	2000×4000mm	2000×4000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



BASE DE FILM 1010

Filmbase 1010 est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres de 10 mm, lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec du verre et un rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la rétroprojection pour afficher des vidéos, des images et des lettres. Qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

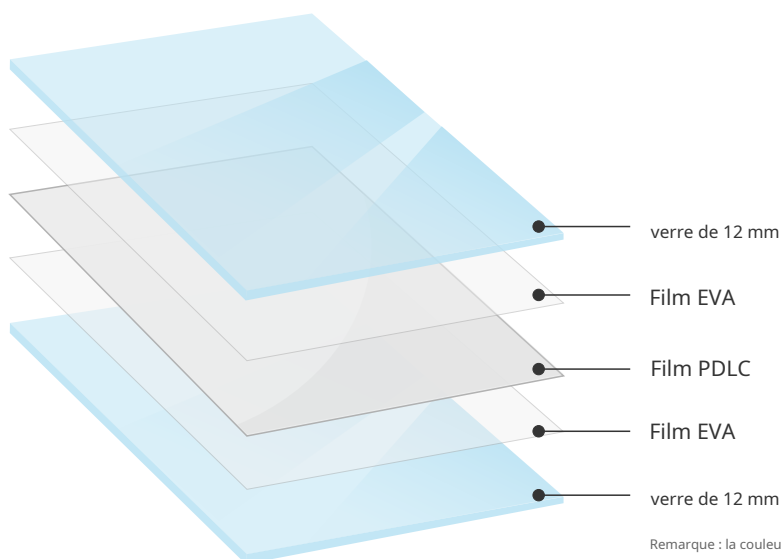
BASE DE FILM 1010

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	69%	70%	73%
Transmission de la lumière (éteinte)	55%	56%	59%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×5000mm	2000×5000mm	2000×5000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



BASE DE FILM 1212

Filmbase 1212 est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres de 12 mm, lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec du verre et un rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la rétroprojection pour afficher des vidéos, des images et des lettres. Qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

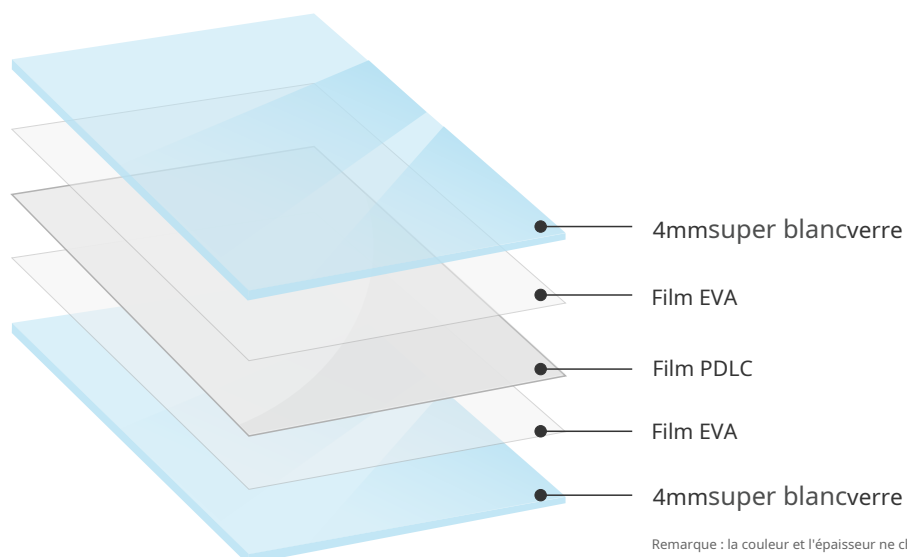
BASE DE FILM 1212

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	65%	66%	67%
Transmission de la lumière (éteinte)	49%	50%	51%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×6000mm	2000×6000mm	2000×6000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE 0404 Plus

Filmbase 0404 plus est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres super clairs à faible émissivité de 4 mm. Lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec verre et rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la projection arrière pour l'affichage. Vidéos, images et lettres. qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

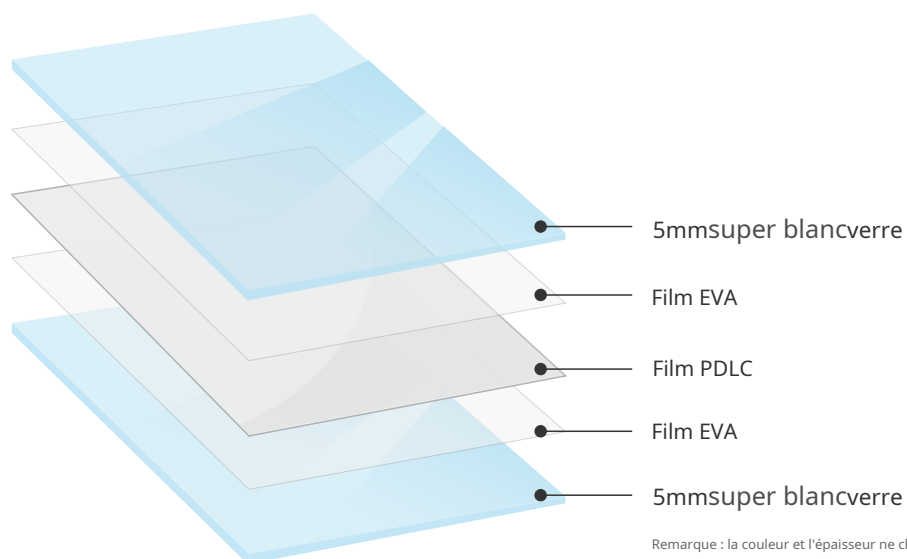
FILMBASE 0404 Plus

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	82%	83%	87%
Transmission de la lumière (éteinte)	70%	71%	75%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	1800×2400mm	1800×2400mm	1800×2400mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE 0505 Plus

Filmbase 0505 plus est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres super clairs à faible émissivité de 5 mm. Lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec verre et rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la projection arrière pour l'affichage. Vidéos, images et lettres. qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



SUR

Paramètres du produit

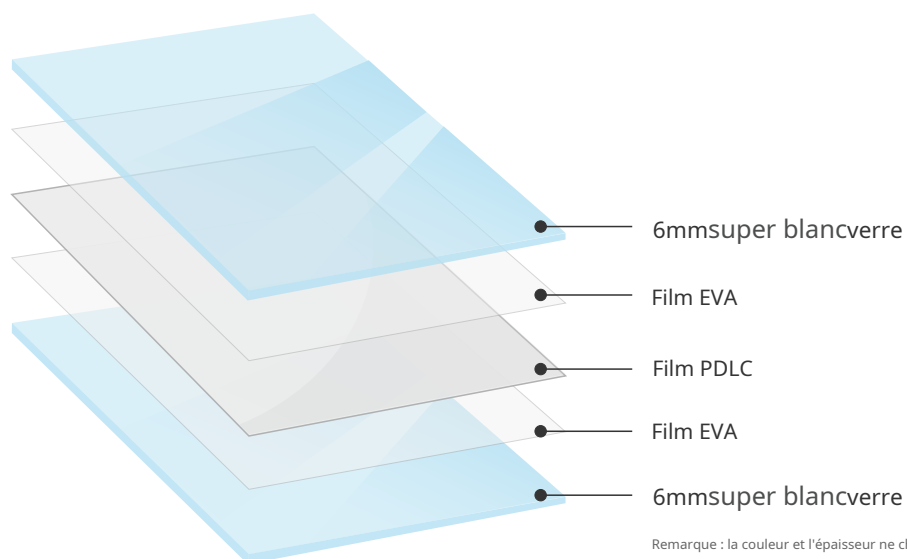
FILMBASE 0505 Plus

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	81%	82%	86%
Transmission de la lumière (éteinte)	69%	70%	74%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×2800mm	2000×2800mm	2000×2800mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE 0606 Plus

Filmbase 0606 plus est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres super clairs à faible émissivité de 6 mm. Lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec verre et rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la projection arrière pour l'affichage. Vidéos, images et lettres. qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

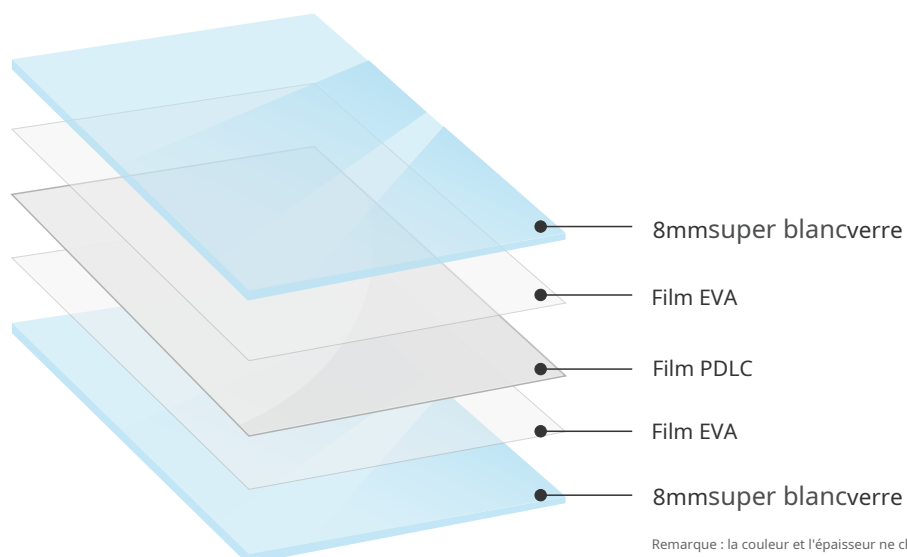
FILMBASE 0606 Plus

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	81%	82%	86%
Transmission de la lumière (éteinte)	68%	69%	72%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×3000mm	2000×3000mm	2000×3000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz / 220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE 0808 Plus

Filmbase 0808 plus est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres super clairs à faible émissivité de 8 mm. Lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec verre et rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la projection arrière pour l'affichage. Vidéos, images et lettres. qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

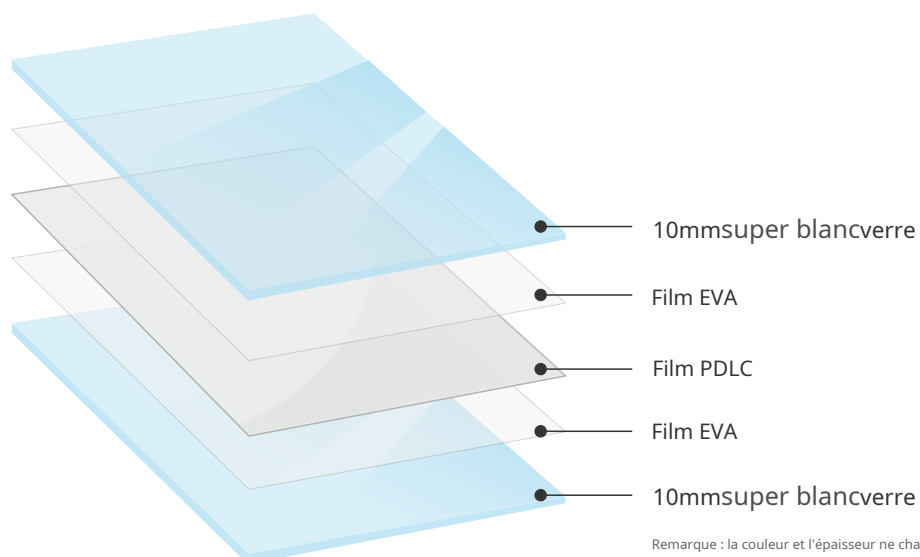
FILMBASE 0808 Plus

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	81%	82%	84%
Transmission de la lumière (éteinte)	67%	68%	71%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×4000mm	2000×4000mm	2000×4000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE 1010 Plus

Filmbase 1010 plus est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres super clairs à faible émissivité de 10 mm. Lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec verre et rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la projection arrière pour l'affichage. Vidéos, images et lettres, qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85 %, 88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

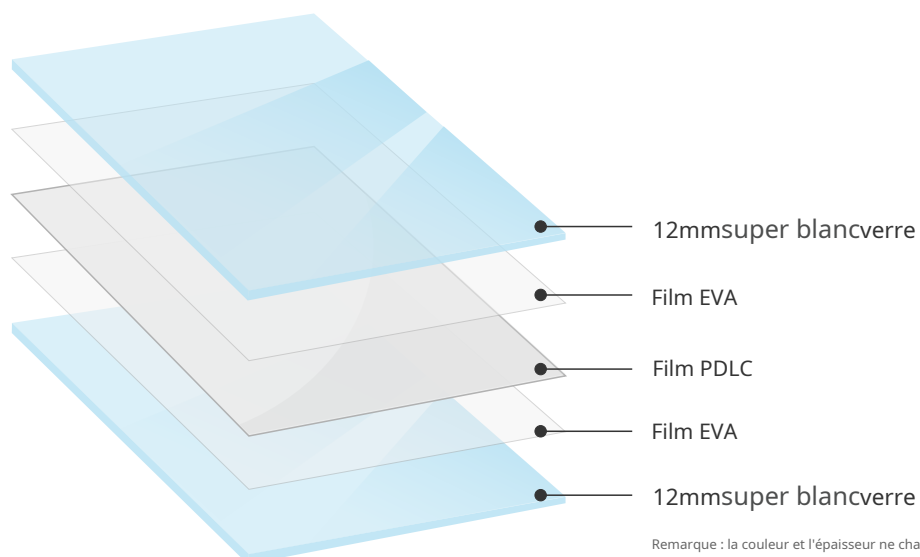
FILMBASE 1010 Plus

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	80%	81%	85%
Transmission de la lumière (éteinte)	64%	65%	67%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×5000mm	2000×5000mm	2000×5000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE 1212 Plus

Filmbase 1212 plus est un verre intelligent commutable avec un film PDLC pris en sandwich dans deux verres super clairs à faible émissivité de 12 mm. Lorsqu'il est allumé, il est transparent, lorsqu'il est éteint, il devient opaque, avec verre et rideau intelligent dans une seule technologie, et prend en charge la projection arrière pour l'affichage. Vidéos, images et lettres, qui peut être largement utilisé dans les cloisons ou les façades d'espace où des fonctions de vue plus ouverte, de confidentialité et d'affichage sont nécessaires. Transmission de 85,88 % et 91 %, coloré disponible.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



SUR

Paramètres du produit

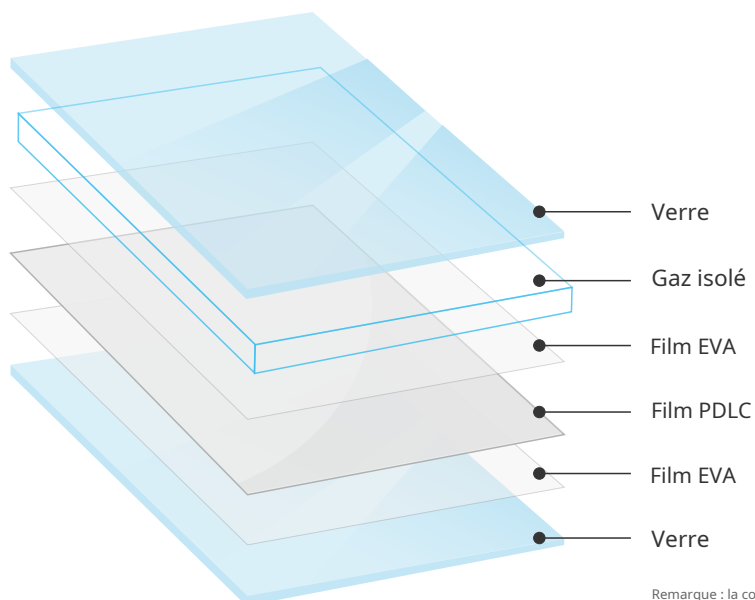
FILMBASE 1212 Plus

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	4%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	80%	81%	84%
Transmission de la lumière (éteinte)	61%	62%	65%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	2000×6000mm	2000×4000mm	2000×6000mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE Verre de façade intelligent

Le verre commutable est un nouveau type de verre structural feuilleté, combinant un film PDLC entre deux couches de verre à haute température et haute pression après la formation globale de la liaison. Avec un contrôleur, il peut basculer instantanément entre opaque et transparent.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

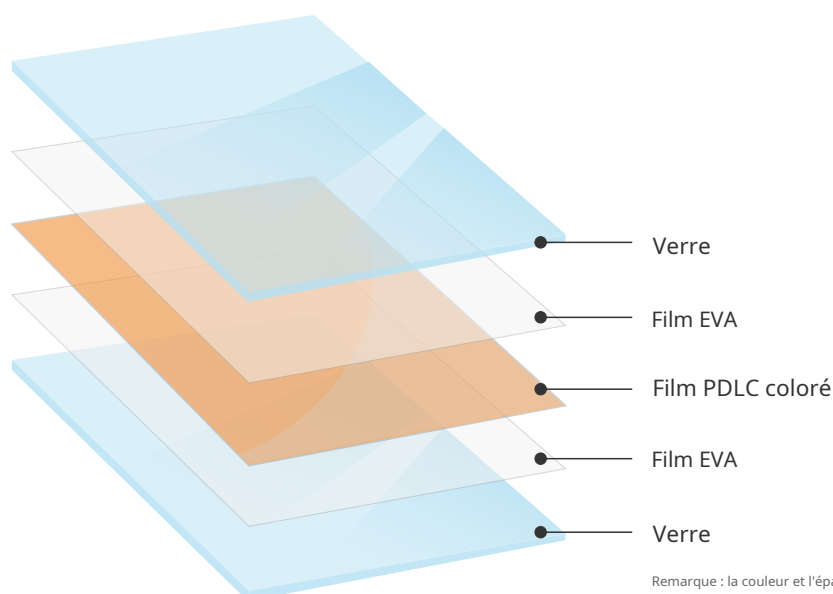
FILMBASE Verre de façade intelligent

Articles	085 Film PDLC	087 Film PDLC	091 Film PDLC
Couleur du film	Blanc	Blanc	Blanc
Brume (activée)	6%	4%	44%
Brume (off)	94%	94%	94%
Transmission de la lumière (activée)	72%	75%	77%
Transmission de la lumière (éteinte)	60%	63%	65%
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva
La plus grande taille	1800×3600mm	1800×3600mm	1800×3600mm
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz		
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre		



FILMBASE Verre d'art

Le verre commutable est un nouveau type de verre structurel feuilleté, combinant un film PDLC couleur entre deux couches de verre à haute température et haute pression après la formation globale de la liaison. Avec un contrôleur, il peut basculer instantanément entre opaque et transparent.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

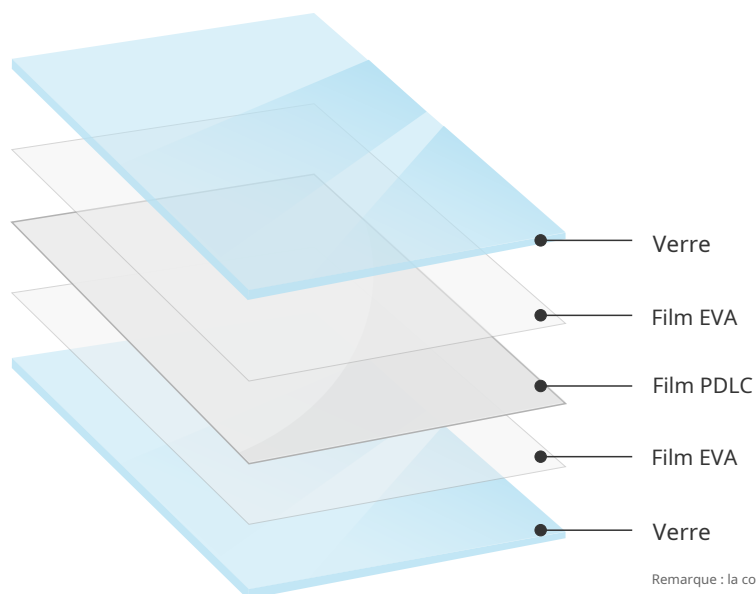
FILMBASE Verre d'art

Couleur du film	Gris	Noir	Bleu	Vert	Orange	Rouge
Bloc UV	> 99%	> 99%	> 99%	> 99%	> 99%	> 99%
Je bloque	> 86%	> 86%	> 86%	> 86%	> 86%	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²	5w/m ²
Compatible avec	Éva	Éva	Éva	Éva	Éva	Éva
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz / 220-240 V 50 Hz					
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre					

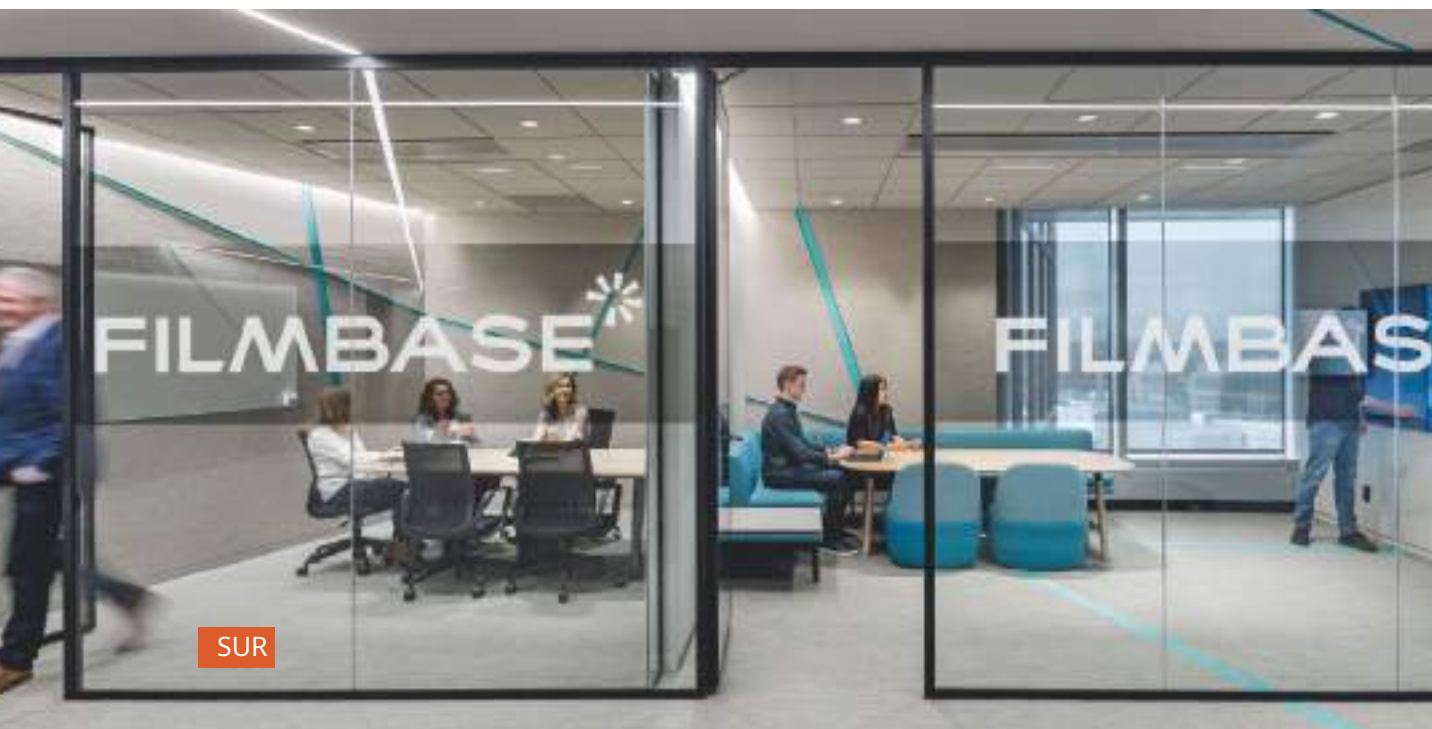


FILMBASE Verre édition limitée

Le verre commutable est un nouveau type de verre structural feuilleté, combinant un film PDLC entre deux couches de verre à haute température et haute pression après la formation globale de la liaison. Avec un contrôleur, il peut basculer instantanément entre opaque et transparent.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.



Paramètres du produit

FILMBASE Verre édition limitée

Articles	087 Film PDLC
Couleur du film	Blanc
Bloc UV	> 99%
Je bloque	> 86%
Consommation d'énergie	5w/m ²
Compatible avec	Éva
Tension d'entrée	100-120 V 60 Hz /220-240 V 50 Hz
Types de verre	Plat, incurvé, trempé, ultra clair, Low-E, autre

VERRE MÉDIA

Largement utilisé dans les murs-rideaux en verre, les chaînes de magasins de marque, les centres commerciaux, les expositions présentoirs, fenêtres, décoration d'espace et autres occasions.



À propos de Media Glass

Filmbase Media Glass est un verre technologique de pointe qui combine la fabrication de précision, la science des matériaux, la technologie de dissipation thermique, la conception de puces intégrées au système, les systèmes de contrôle, les services cloud et d'autres technologies multidisciplinaires. sur le point de transformer diverses industries et secteurs grâce à ses fonctionnalités innovantes et son adaptabilité. Elle s'adresse à un large éventail de marchés cibles, notamment les médias, l'éclairage urbain, les nouveaux matériaux de construction, les expositions, etc.

La technologie révolutionnaire du verre média constitue non seulement une percée dans la technologie d'affichage, mais également un matériau de construction révolutionnaire qui devrait ouvrir la voie à de nouvelles applications sur le marché. Sa forme unique et sa polyvalence offrent des possibilités infinies pour de multiples applications sur le marché.



Personnalisation du support



Angle de vue de 160°



Maintenant et futur
dernière façade



HD +Jusqu'à
85% de transparence



Prise en charge du jeu 3D
vidéos, photos, lettre



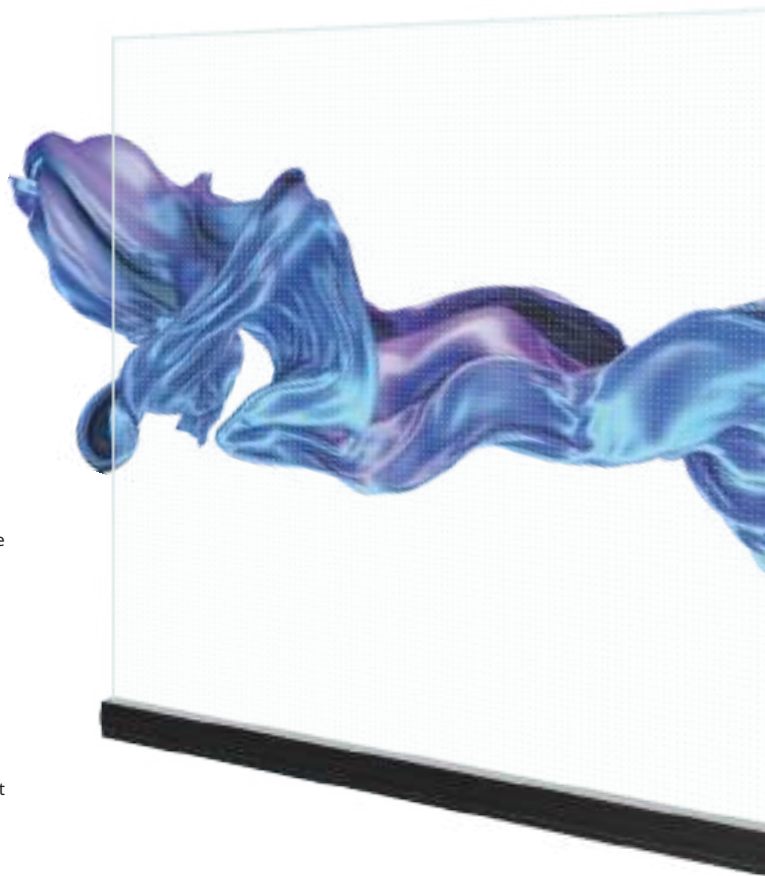
Voir à travers l'affichage,
Verre+affichage+boîtier de commande
tout en un



Facile à installer,
Connexion mâle + femelle,
branchez et jouez

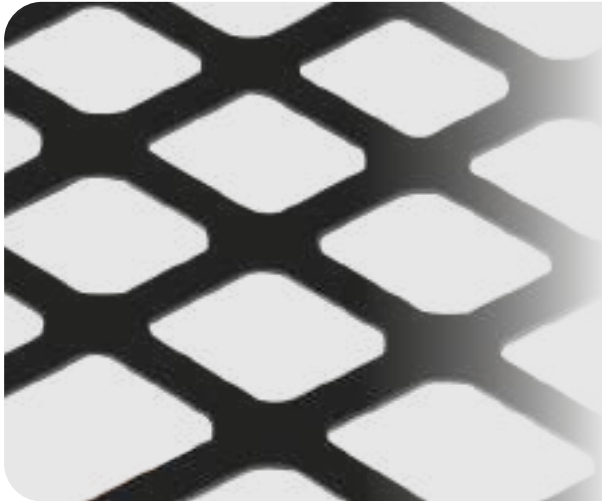


Facile à utiliser,
Prise en charge du contrôle intelligent
APPLICATION, ordinateur, USB



Perle de lampe LED

Puce d'affichage, circuit intégré de contrôle, système de refroidissement tout-en-un avec HD, faible teneur en carbone, durée de vie plus longue

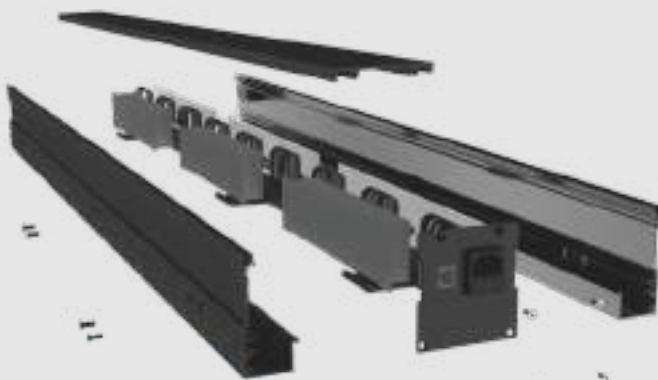
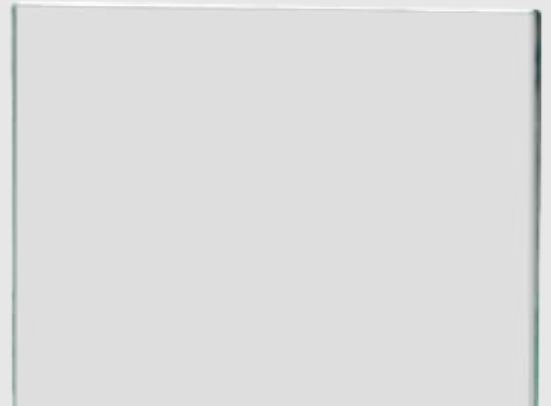


Stratifiés d'affichage

Voir à travers un circuit intégré multicouche
la conception du tableau rend plus clair et plus
transparence et moins de chaleur

Verre

Le verre de qualité électronique adapté, personnalisé pour l'affichage, peut choisir le verre de séparation, le verre isolant pour mur-rideau,



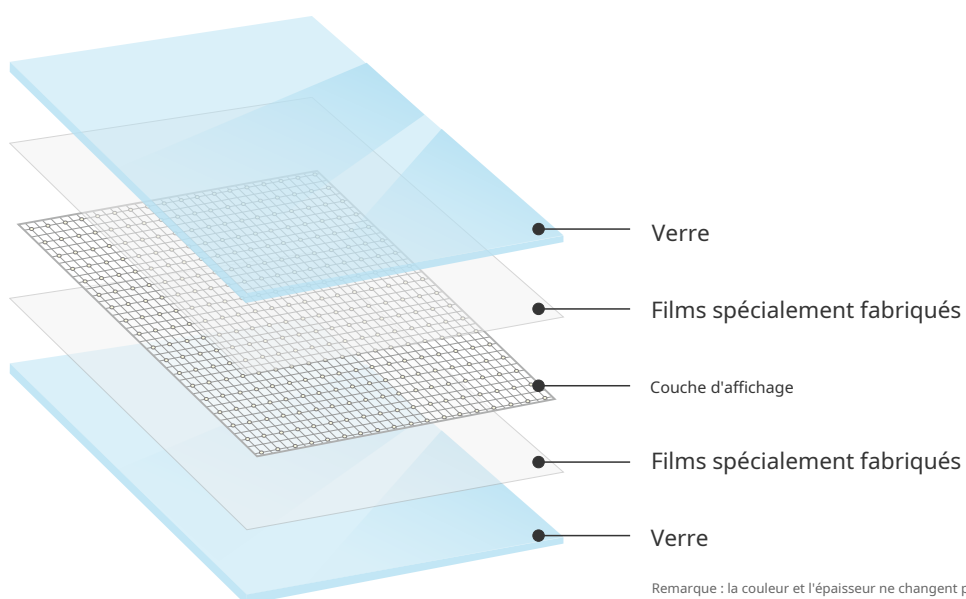
Système de contrôle

Implantation de la puce d'affichage et du logiciel de contrôle en verre de façade permet au bâtiment lui-même de devenir un verre médiatique, en diffusant des informations, en créant de la valeur, en améliorant reconnaissance et renforcement de l'influence.



Verre média gratte-ciel

Filmbase Skyscraper Media Glass est un verre innovant révolutionnaire qui combine à la fois le verre et l'affichage en un seul. La technologie transparente permet aux gens de voir à l'extérieur tout en jouant des vidéos 3D. Il fait du bâtiment le média pour transmettre des informations, créer de la valeur, augmenter la reconnaissance et améliorer l'influence tout en économisant de l'énergie sans bloquer la vue et la lumière.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Modèle de produit

Verre média FILMBASE Skyscraper

Produits	Gratte-ciel 01	Gratte-ciel 02	Gratte-ciel 03
Pas	P8*8	P10*10	P20*20
Luminosité de l'écran (nites)	0~5000	0~5000	0~3000
Transparence visuelle	≥95 %	≥95 %	≥98 %
Pas de pixels	8,32 × 8,32 mm	10×10mm	20×20mm
Module	166 × 498 mm	200×500mm	200×500mm
Densité de pixels	14400	10000	2500
Meilleure distance de vue	≥8m	≥10m	≥20m
Angle de vision	≥160°	≥160°	≥160°
Puissance carrée moyenne	230W	230W	140W
Puissance carrée maximale	650W	650W	390W

Modèle de produit

Verre média FILMBASE Skyscraper

Produits	Gratte-ciel 04	Gratte-ciel 05	Gratte-ciel 06
Pas	P30*30	P50*50	P80*80 ou plus
Luminosité de l'écran (nites)	0~1200	0~600	Personnalisation des consultations
Transparence visuelle	≥98 %	≥99 %	≥99 %
Pas de pixels	31,25 × 31,25 mm	50×50mm	80×80mm
Module	250×500mm	250×500mm	Personnalisation des consultations
Densité de pixels	1024	400	156
Meilleure distance de vue	≥30m	≥50m	≥80m
Angle de vision	≥160°	≥160°	≥160°
Puissance carrée moyenne	70W	35W	Personnalisation des consultations
Puissance carrée maximale	160W	90W	Personnalisation des consultations

Paramètres techniques

Verre média FILMBASE Skyscraper

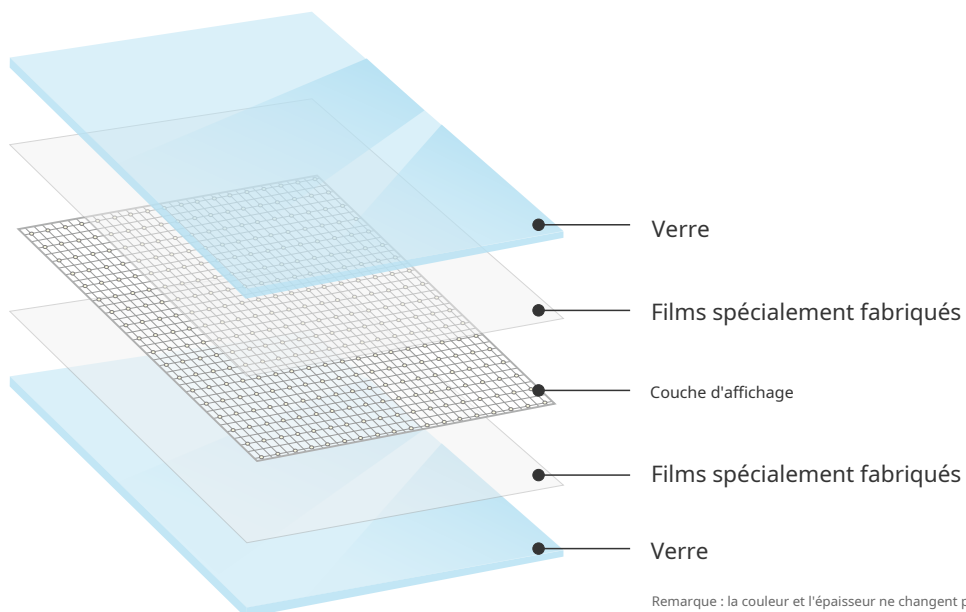
Spécification des pixels	1R1G1B
Forfait pixels	CMS2020
Matériau de l'écran	Verre trempé
Niveau de gris	65536
Taux de rafraîchissement	≥3840
Système de contrôle	Cartes émettrices, cartes asynchrones, boîtiers de lecture asynchrone, processeurs vidéo

Réglage de la luminosité	32X65536
Tension de fonctionnement	+ 5 VCC
Température de travail	- 20°C~55°C
Température de stockage	- 40°C~80°C
Humidité de travail	10-90%
Humidité de stockage	5-95%



Verre multimédia luxueux

La puce d'affichage et le logiciel de contrôle implantés dans le verre peuvent faire du verre lui-même un média. Conçu pour les magasins de luxe, les centres commerciaux et les centres commerciaux avec de multiples fonctions telles que la diffusion d'informations, la création de valeur, l'amélioration de la reconnaissance et l'amélioration de l'influence, de sorte que les yeux soient de beaux paysages. . Modifiez le contenu d'affichage à tout moment, prenez en charge l'interaction homme-machine et rendez l'espace intéressant et prometteur.



Remarque : la couleur et l'épaisseur ne changent pas
représentent la situation réelle,
uniquement à des fins
d'illustration.

Modèle de produit

Verre multimédia luxueux FILMBASE

Produits	Luxeux 01	Luxeux 02	Luxeux 03	Luxeux 04
Pas	P4	P5	P6	P8
Luminosité de l'écran (nites)	0~5000	0~5000	0~5000	0~5000
Transparence visuelle	≥90 %	≥90 %	≥95 %	≥95 %
Pas de pixels	4,16 × 4,16 mm	5×5mm	6,23 × 6,23 mm	8,3 × 8,3 mm
Module	124,8×500m	200×500mm	124,6 × 499 mm	166 × 498 mm
Densité de pixels	57600	40000	25600	14400
Meilleure distance de vue	≥4m	≥5m	≥6m	≥8m
Angle de vision	≥160°	≥160°	≥160°	≥160°
Puissance carrée moyenne	230W	230W	230W	230W
Puissance carrée maximale	650W	650W	650W	650W

Modèle de produit

Verre multimédia luxueux FILMBASE

Produits	Luxeux 05	Luxeux 06	Luxeux 07
Pas	P10	P15	P20
Luminosité de l'écran (nites)	0~5000	0~4000	0~3000
Transparence visuelle	≥95 %	≥98 %	≥98 %
Pas de pixels	10×10mm	15,6 × 15,6 mm	20×20mm
Module	200×500mm	250×500mm	200×500mm
Densité de pixels	10000	4096	2500
Meilleure distance de vue	≥10m	≥15m	≥20m
Angle de vision	≥160°	≥160°	≥160°
Puissance carrée moyenne	230W	200W	140W
Puissance carrée maximale	650W	520W	390W

Paramètres techniques

Verre multimédia luxueux FILMBASE

Spécification des pixels	1R1G1B
Forfait pixels	CMS2020
Matériau de l'écran	Verre trempé
Niveau de gris	65536
Taux de rafraîchissement	≥3840
Système de contrôle	Cartes émettrices, cartes asynchrones, boîtiers de lecture asynchrone, processeurs vidéo

Réglage de la luminosité	32X65536
Tension de fonctionnement	+ 5 VCC
Température de travail	- 20°C~55°C
Température de stockage	- 40°C~80°C
Humidité de travail	10-90%
Humidité de stockage	5-95%

FILM LED

Largement utilisé dans les murs-rideaux en verre, les vitrines, les supports publicitaires, la décoration d'espace, la décoration de cloisons, la conception de maison, l'éclairage paysager, commercial, affichage, signalisation fonctionnelle, etc.



À propos du film LED

Le film LED crée de l'innovation, de la vitalité et de la beauté dans le mur-rideau en verre, la fenêtre, le garde-corps, le centre commercial, le hall d'exposition existant. Sa transparence HD présente une identité numérique dynamique tout en conservant la lumière naturelle. Cette technologie révolutionnaire transforme les bâtiments et les espaces en plateformes médiatiques immersives qui présentent des informations, des œuvres d'art et de la publicité en temps réel. Des bâtiments commerciaux aux centres culturels, ils peuvent être auto-collés, suspendus ou pris en sandwich entre des vitrines en verre, s'intégrant à l'environnement et créant partout des points focaux accrocheurs.



Hauteur réglable luminosité

Avec une densité de pixels différente, 3000cd/m² conventionnel, surbrillance 5000cd/m² ; personnalisé >7000cd/m².



Coutures courtes

Le signal est transmis en ligne droite pour garantir que l'écran peut être coupé et épissé.





Ultra fin

Les LED sont cachées et les films plats avant et arrière conventionnels mesurent <2,5 mm. Film plat avant et arrière personnalisé ultra fin <1,5 mm.



Haute transparence

Environ 50 à 90 % de transparence physique avec différents espacements de points et une distance de visualisation raisonnable de 99 % de transparence visuelle.



Facile à installer

Collez légèrement le film sur la vitre, séparez le contrôleur et installez-le.
Le branchement et l'installation sont terminés.



Réparation non destructive

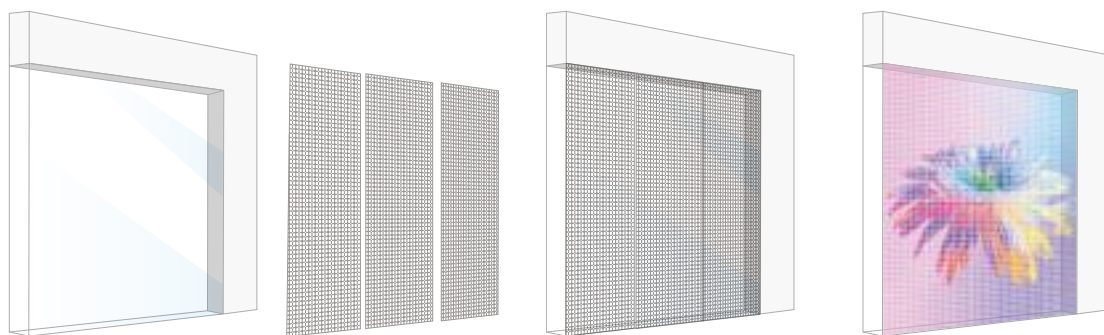
Le film protecteur de surface peut être remplacé à tout moment pour garantir que l'écran est neuf à tout moment, et le mauvais film qui ne peut pas être réparé sur place peut être directement remplacé par un nouveau film.





Affichage invisible holographique

La fonction transparente haute définition ajoute un effet d'affichage dynamique tout en préservant la lumière naturelle. Cette technologie révolutionnaire transforme les bâtiments et les espaces en plateformes d'affichage multimédia immersives pour des informations, des œuvres d'art et de la publicité en temps réel. Des bâtiments commerciaux aux centres culturels, les présentoirs invisibles de Mikko, autocollants ou suspendus, se fondent dans la ville.



Modèle de produit

FILMBASE Affichage holographique invisible

Produits	Invisibles 01	Invisibles 02	Invisibles 03	Invisibles 04	Invisibles 05
Pas	P4	P5	P6	P8	P10
Luminosité de l'écran (nites)	0~5000	0~5000	0~5000	0~5000	0~5000
Transparence visuelle	≥90 %	≥90 %	≥95 %	≥95 %	≥95 %
Pas de pixels	4 × 4 mm	5×5mm	6 × 6 mm	8 × 8 mm	10×10mm
Module	L240×H≤1500	L240×H≤1500	L240×H≤1500	L240×H≤1500	L240×H≤1500
Densité de pixels	62500	40000	27556	15625	10000
Meilleure distance de vue	≥4m	≥5m	≥6m	≥8m	≥10m
Angle de vision	≥160°	≥160°	≥160°	≥160°	≥160°
Puissance carrée moyenne	230W	230W	230W	230W	230W
Puissance carrée maximale	650W	650W	650W	650W	650W

Modèle de produit

FILMBASE Affichage holographique invisible

Produits	Invisibles 06	Invisibles 07	Invisibles 08	Invisibles 09
Pas	P15	P20	P30	Personnalisation des consultations
Luminosité de l'écran (nites)	0~4000	0~3000	0~1200	Personnalisation des consultations
Transparence visuelle	≥95 %	≥98 %	≥98 %	Personnalisation des consultations
Pas de pixels	15×15mm	20×20mm	30×30mm	Personnalisation des consultations
Module	L240×H≤1500	L240×H≤1500	L240×H≤1500	Personnalisation des consultations
Densité de pixels	4356	2500	1089	Personnalisation des consultations
Meilleure distance de vue	≥15m	≥20m	≥30m	Personnalisation des consultations
Angle de vision	≥160°	≥160°	≥160°	≥160°
Puissance carrée moyenne	230W	160W	100W	Personnalisation des consultations
Puissance carrée maximale	650W	480W	260W	Personnalisation des consultations

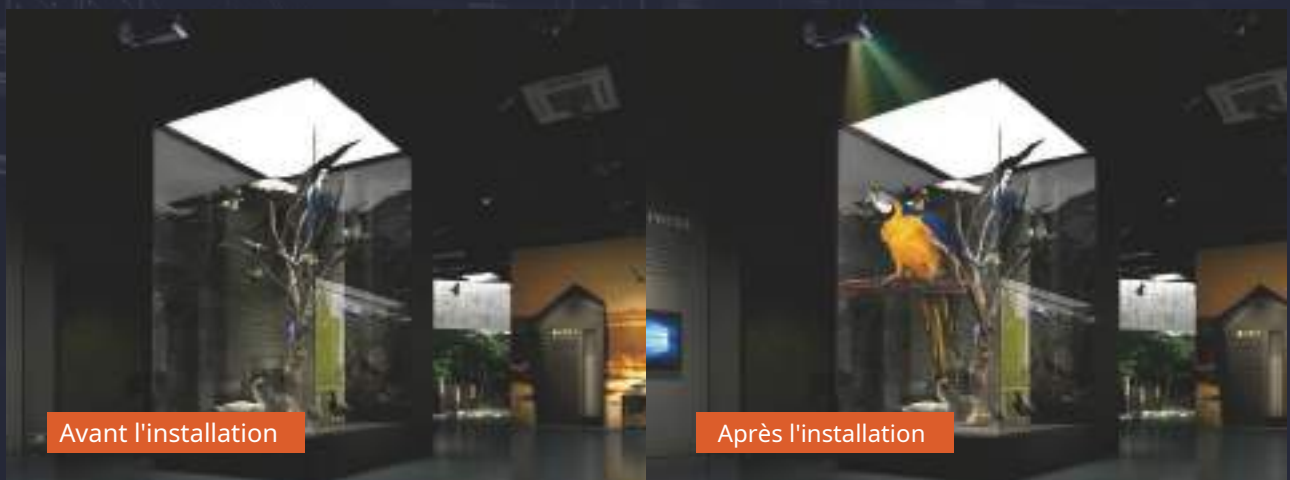
Paramètres techniques

FILMBASE Affichage holographique invisible

Taille des pixels	1R1G1B	Méthode de contrôle	téléphone portable/ordinateur
Emballage de pixels	1515 / 2020	Vidéo d'assistance	Stockage interne/disque U/synchronisation
Uniformité des couleurs	±0,003	Matériau de l'écran	Substrat souple + résine organique
Niveau de gris	65536 niveaux	Température de travail	- 20 ~ 50 °C
Réglage de la luminosité	Gain de courant 32 bits	Température de stockage	- 40 ~ 70 °C
Méthode de conduite	État statique	Humidité de travail	10-90%
Taux de rafraîchissement	3840	Humidité de stockage	5-95%

UTD_{RA}FILM

Largement utilisé pour les expositions, les musées, les supermarchés, la science et la technologie
musée, beauté de la scène, éclairage de la ville, visite nocturne culturelle et touristique, etc.

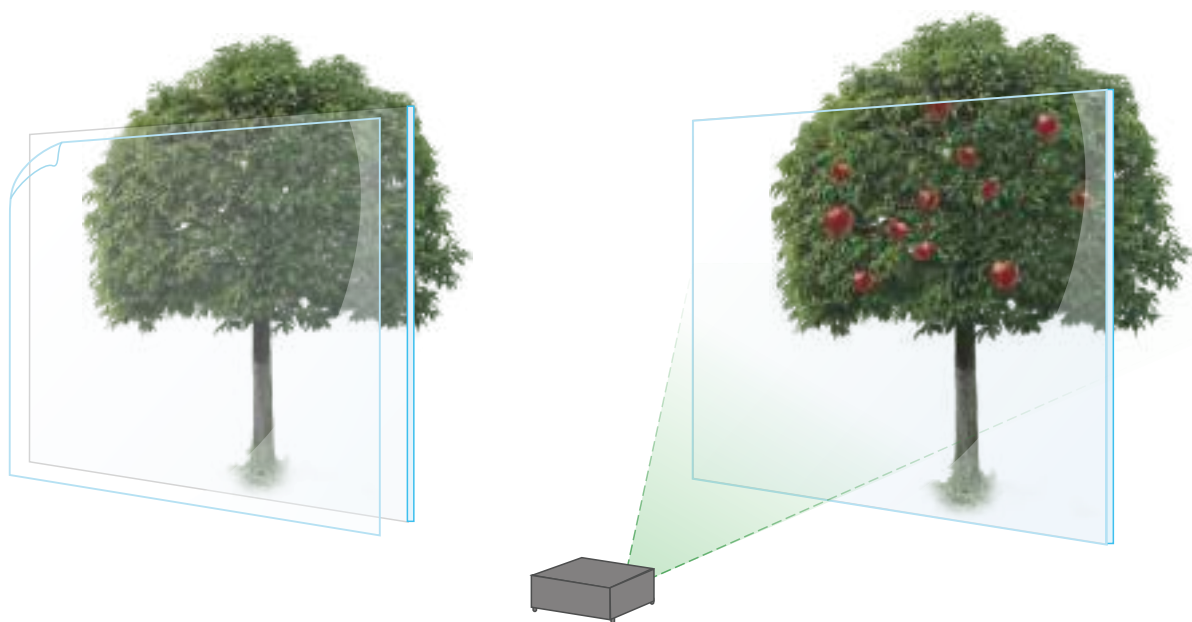


À propos de l'UTD_{RA}film

Filmbase UTD_{RA}Le film (affichage à transparence ultra-mince) est basé sur le principe de l'imagerie par réflexion du projecteur, et la surface du film est recouverte d'un revêtement photosensible à l'échelle nanométrique grâce à un processus de revêtement par pulvérisation magnétron sous vide, de sorte que le film conserve une transmission élevée et présente également une réflectivité élevée (aspect miroir), 170- imagerie fantôme de degré, imagerie fantôme composite et imagerie fantôme suspendue stéréoscopique.

Un tout nouveau support de projection est affiché dans les scènes d'événements importants, qui est plus transparent que les écrans traditionnels, et peut rendre l'image suspendue dans les airs pour produire un effet visuel brumeux et magique.

UTD_{RA}le film reste transparent tout en garantissant que l'image reste lumineuse et les couleurs sont vives et saturées. Le public peut voir n'importe quel objet au dos à travers l'écran holographique invisible, et peut également utiliser l'imagerie secondaire de transmission de la lumière, qui est plus transparente que l'écran de projection traditionnel, et peut rendre l'image suspendue dans les airs.





HD transparente

Il présente les caractéristiques uniques d'une transparence totale et d'une haute définition, qui peuvent être placées dans la meilleure position publicitaire. L'effet visuel de la transparence totale, de la haute définition et de la future technologie 3D peut rapidement améliorer l'effet publicitaire.



Hautes performances et à faible coût

Les technologies d'affichage 3D transparent et AR existantes sur le marché nécessitent toutes des coûts élevés, tandis que la projection double face de Filmbase le film est une combinaison parfaite de hautes performances et de faible coût



Profil ultra fin

Simple et ultra fin, résistant à la forte lumière et anti-âge. L'apparence est belle et généreuse, reflétant pleinement l'atmosphère mode et avant-gardiste.



Valeur commerciale

Les technologies d'affichage 3D transparent et AR existantes sur le marché nécessitent toutes des coûts élevés, tandis que le film de projection double face Filmbase est une combinaison parfaite de hautes performances et de faible coût.



Écran de levage flexible

Peut être dans n'importe quelle position dans l'écran transparent 3D à l'œil nu, ne bloquant pas la ligne de vue, mais peut également être intégré dans l'espace, sens très riche de la science-fiction, pour créer le meilleur espace publicitaire, espace d'affichage.

Largement utilisé dans les salles d'exposition et les pavillons, l'art de la scène et de la scène, les restaurants et bars, les boîtes de nuit, KTV, les espaces commerciaux.

Avantages du produit

- Entièrement transparent, ultra haute définition, grande surface, relevable.
- Affichage 3D à l'œil nu, s'intégrant parfaitement à l'espace environnemental.
- Flexible et fin, sûr et fiable, consommation d'énergie ultra faible, rentabilité élevée.



Paramètres du produit

Écran de levage flexible

Épaisseur	0,2 mm
Largeur	1320mm
Brume	<2,0%
Angle de vision	170°
Transmission	> 70%
Température de fonctionnement	- 20 °C-60 °C
Température de stockage	25°C±1°C
Humidité de stockage	35%-75%
Résolutions	jusqu'à 8k



Écran AR à l'œil nu

Écran transparent de réalité augmentée à l'œil nu basé sur la technologie de puce d'affichage nano transparente de Mikron. Les visiteurs peuvent non seulement apprécier l'affichage original des expositions, mais également regarder les informations multimédia dynamiques sur les produits entièrement superposées aux expositions, réalisant la fusion intelligente des informations virtuelles et du monde réel, créant une nouvelle façon d'afficher les informations et apportant aux visiteurs une expérience jamais vue. -une expérience visuelle inédite.

Largement utilisé dans toutes sortes de musées, musées scientifiques et technologiques, musées réglementaires, salles d'exposition, etc.

Avantages du produit

- Taille ultra-grande, taille d'une seule pièce allant jusqu'à 130 pieds carrés, et prend en charge la poursuite de l'épissage sans couture, ultra-haute définition, affichage dynamique en couleur ;
- Affichage 3D tridimensionnel flottant, pour que le virtuel et la réalité fusionnent habilement ; Attirez
- instantanément le regard des visiteurs, ressentez la nouvelle scène immersive ;
- Prend en charge la mise à jour du contenu à distance, peut être activée et désactivée.



Paramètres du produit

Écran AR à l'œil nu

Épaisseur	0,2 mm
Largeur	1320mm
Brume	<2,0%
Angle de vision	170°
Transmission	> 70%
Température de fonctionnement	- 20 °C-60 °C
Température de stockage	25°C±1°C
Humidité de stockage	35%-75%
Résolutions	jusqu'à 8k



Écran transparent de thème

Il s'agit d'un tout nouveau produit basé sur la technologie de puce d'affichage nano transparente, comprenant un ensemble d'écran transparent, un projecteur intelligent HD, un support de suspension et d'autres composants. Le produit est entièrement transparent, avec une taille de puce unique allant jusqu'à 130 pieds carrés et prend en charge un épissage transparent jusqu'à une taille illimitée. L'installation du produit n'a pas besoin de modifier la disposition originale de la discothèque, maximisant ainsi l'utilisation de l'espace existant et maximisant la valeur commerciale.

Largement utilisé dans les bars, KTV, clubs, hôtels, restaurants et autres scènes à travers le pays.

Avantages du produit

- Affichage dynamique de grande taille, ultra haute définition, couleur ;
- Affichage 3D tridimensionnel flottant, sens complet de la technologie ;
- Conception de suspension monobloc, utilise pleinement l'espace d'origine pour créer une nouvelle façon de créer l'atmosphère de la scène ;
- Prend en charge la mise à jour du contenu à distance, peut être activée et désactivée.



Paramètres du produit

Écran transparent de thème

Épaisseur	0,2 mm
Largeur	1320mm
Brume	<2,0%
Angle de vision	170°
Transmission	> 70%
Température de fonctionnement	- 20 °C-60 °C
Température de stockage	25°C±1°C
Humidité de stockage	35%-75%
Résolutions	jusqu'à 8k



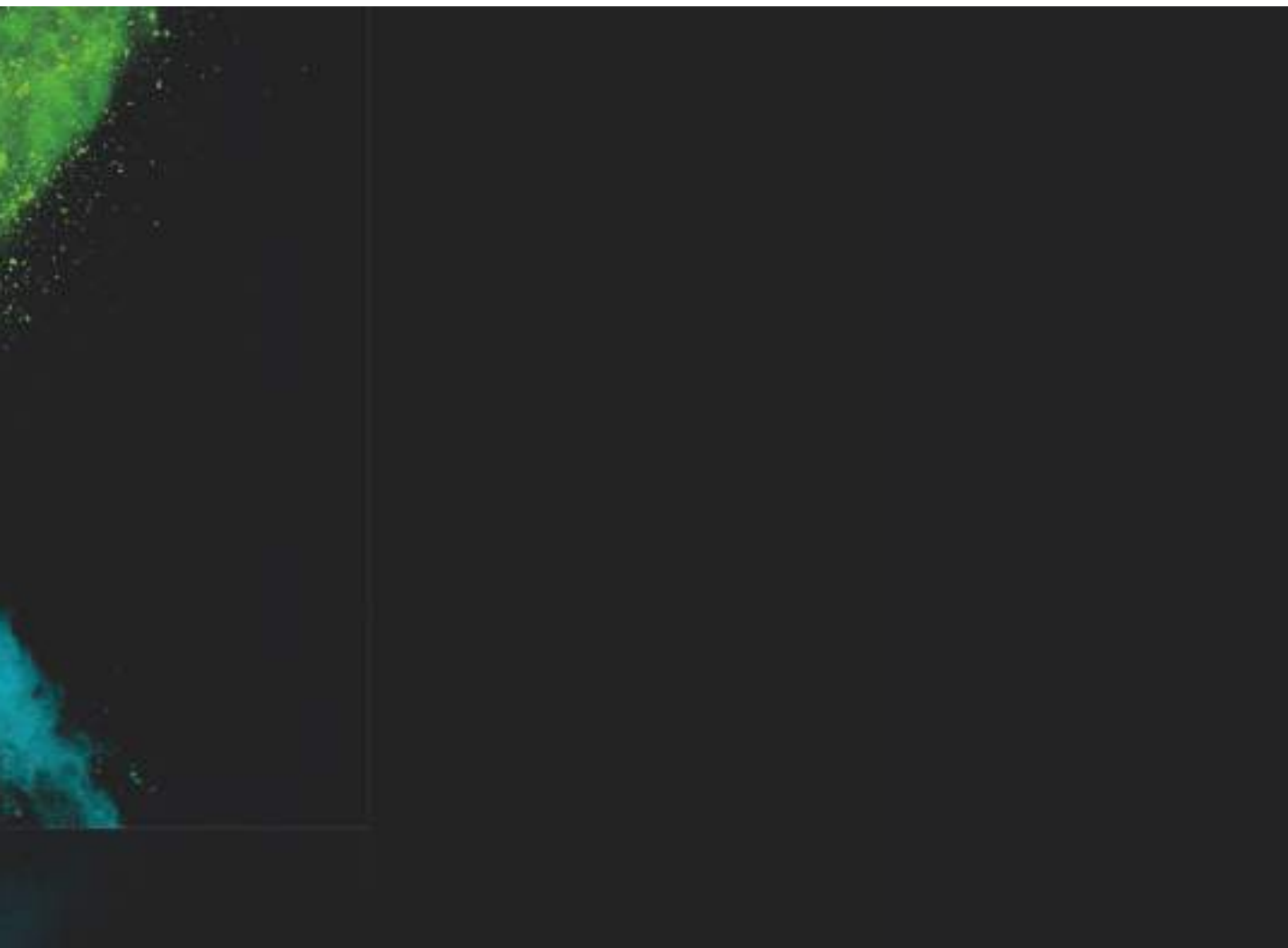
Écran de danse en perspective

Spécialisé dans la beauté de la scène, il peut être réalisé dans les produits d'affichage transparents à imagerie dynamique de l'air, basés sur la recherche et le développement de la technologie de puce de nano-affichage transparente Royal Light, le produit a des qualités transparentes, haute définition et autres, pour apporter au public un nouveau expérience immersive, avec une variété de réalisme, et la fusion de la réalité de la scène pour que le public ait l'impression d'être dans le royaume de la réalité.

Largement utilisé dans les représentations scéniques à grande échelle, les salles de spectacle, les concerts, le KTV, les bars et autres domaines.

Avantages du produit

- Affichage dynamique de grande taille, ultra haute définition, couleur ; Affichage 3D
- tridimensionnel flottant, créant un nouvel effet visuel ; Haute perméabilité,
- hautement intégrée à l'environnement scénique ; L'écran peut être ajusté par
- levage électrique, pratique pour l'installation ; Méthode d'installation simple,
- entretien facile.



Paramètres du produit

Écran de danse en perspective

Épaisseur	0,2 mm
Largeur	1320mm
Brume	<2,0%
Angle de vision	170°
Transmission	> 70%
Température de fonctionnement	- 20 °C-60 °C
Température de stockage	25°C±1°C
Humidité de stockage	35%-75%
Résolutions	jusqu'à 8k



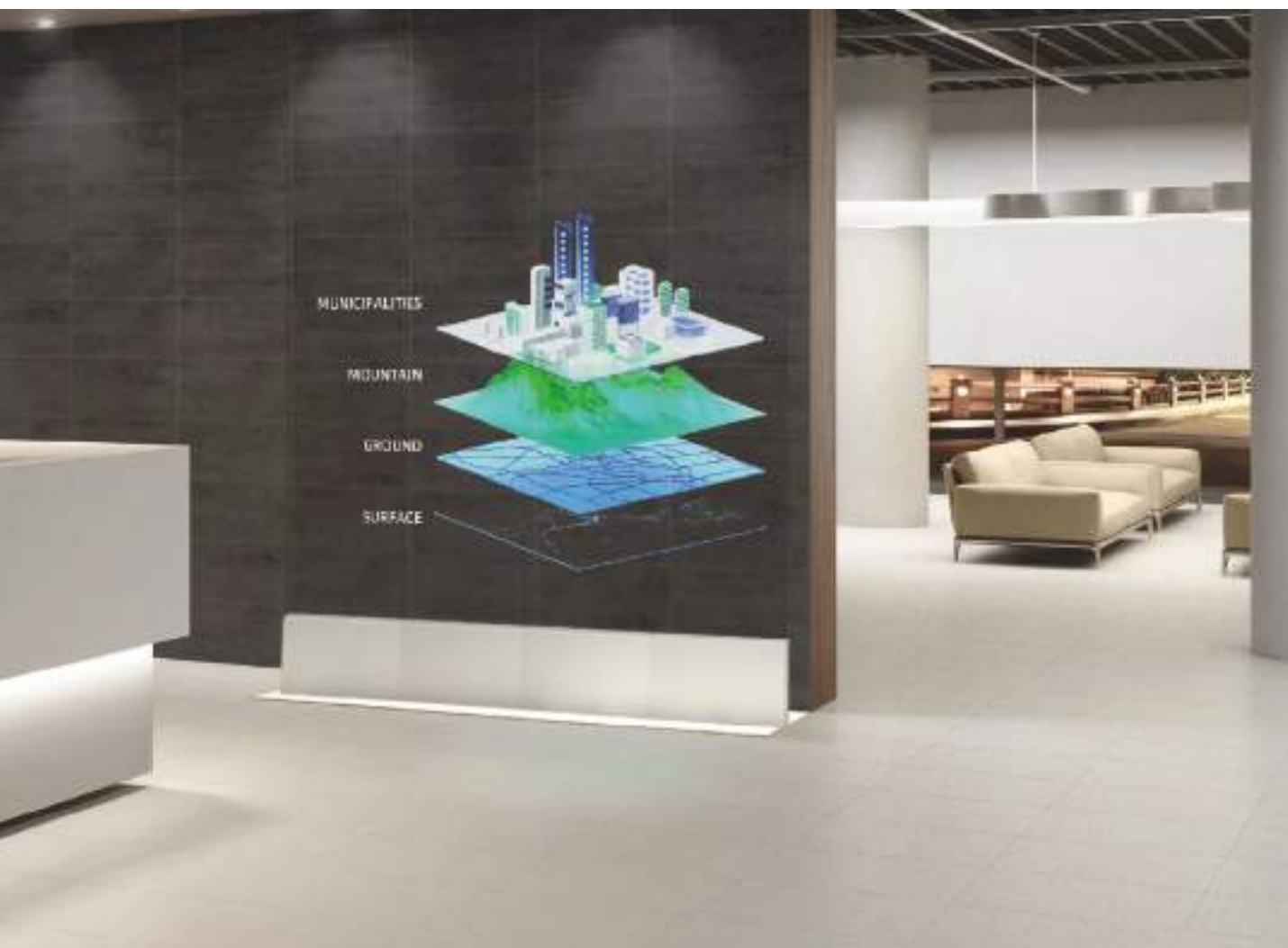
Mur d'images transparent

Remplacez le mur d'image d'entité traditionnel, brisez complètement les limites de l'espace, dans l'affichage en verre transparent logo d'entreprise flottant en trois dimensions, discours de bienvenue dynamique, profil d'entreprise, introduction du produit, pour réaliser l'effet d'affichage de la science-fiction, du futur, de la science et de la technologie noires, créer une nouvelle image du gouvernement et des entreprises.

Largement utilisé dans toutes sortes de réceptions d'entreprises, de halls d'exposition gouvernementaux, de halls et de halls d'entrée.

Avantages du produit

- Affichage dynamique de grande taille, ultra haute définition, couleur ;
- Affichage 3D flottant en trois dimensions, laissez la science-fiction devenir réalité ; Mur d'image
- d'entreprise entièrement transparent, brisant les limites de l'espace ; Attirez instantanément le
- regard des visiteurs et créez une nouvelle image d'entreprise ;
- Prend en charge la mise à jour du contenu à distance, peut être activé/désactivé.



Paramètres du produit

Mur d'images transparent

Épaisseur	0,2 mm
Largeur	1320mm
Brume	<2,0%
Angle de vision	170°
Transmission	> 70%
Température de fonctionnement	- 20 °C-60 °C
Température de stockage	25°C±1°C
Humidité de stockage	35%-75%
Résolutions	jusqu'à 8k



Écran humain IA de réception

Écran haute définition transparent et super intelligence artificielle combinés à un homme virtuel numérique, pour fournir aux utilisateurs des services d'interaction vocale. L'image et le contenu de l'homme virtuel peuvent être personnalisés à la demande, et la projection très réaliste sur l'écran en verre entièrement transparent peut être utilisée pour accueillir, expliquer, consulter et guider ses achats.

Largement utilisé dans divers types de halls d'exposition d'entreprise, divers types de halls d'exposition, banques, aéroports, espaces commerciaux.

Avantages du produit

- Affichage dynamique ultra haute définition en couleur ;
- Affichage 3D tridimensionnel flottant, image réaliste, alternative aux personnes réelles ; Alternative à
- l'explication du vrai narrateur 24h/24 et 7j/7, permettant d'économiser les coûts de l'entreprise ;
- Interaction vocale en temps réel, offrant aux visiteurs une nouvelle expérience, laissant une profonde impression.



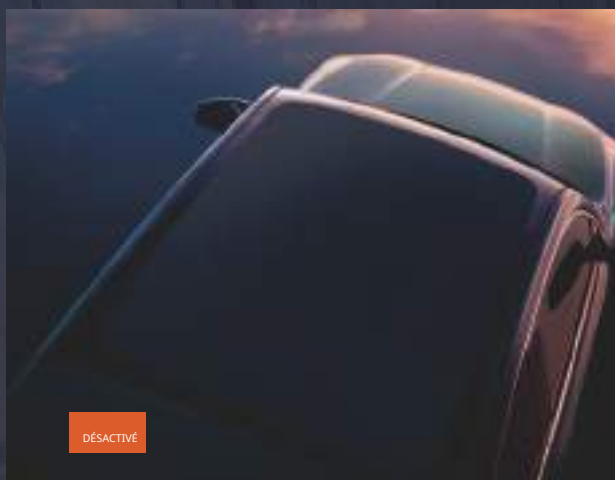
Paramètres du produit

Écran humain IA de réception

Épaisseur	0,2 mm
Largeur	1320mm
Brume	<2,0%
Angle de vision	170°
Transmission	> 70%
Température de fonctionnement	- 20 °C-60 °C
Température de stockage	25°C±1°C
Humidité de stockage	35%-75%
Résolutions	jusqu'à 8k

FILM DLC

Écrans optiques, systèmes de feux de signalisation optiques, rideaux à intensité variable, architecturaux, industries automobile et aérospatiale, etc.



À propos des films DLC

Le film Filmbase DLC (Dye Liquid Crystal) est un nouveau matériau en verre qui contrôle le flux lumineux. Les produits à base de film DLC permettent au verre de s'atténuer et de se teinter d'opaque à transparent pour un ombrage et une atténuation de l'éblouissement contrôlés par l'utilisateur.

R&D indépendante du film DLC avec 11 brevets et fabrication de précision. Offre les meilleures réponses architecturales, automobiles et aéronautiques aux exigences de contrôle de la lumière, de contrôle thermique et d'économie d'énergie.



Contrôle de la lumière Ai

Ombrage dynamique, réaction rapide. Ajustez manuellement la transparence DLCP pour un contrôle libre de la lumière intérieure.



Refuser l'accès à la lumière

Bloque jusqu'à 99 % de la lumière visible, UV et IR, économisant de l'énergie.



Contrôle intelligent

Équipé d'un système de contrôle intelligent qui comprend elecontrol, une application, une télécommande, une intégration d'IA et une personnalisation.



Commutation rapide en 0,1 s

Bascule entre les états givré et transparent, offrant une fonction de confidentialité.



Écran d'affichage

Associez-le à un projecteur pour devenir un écran de rétroprojection ultra haute définition.



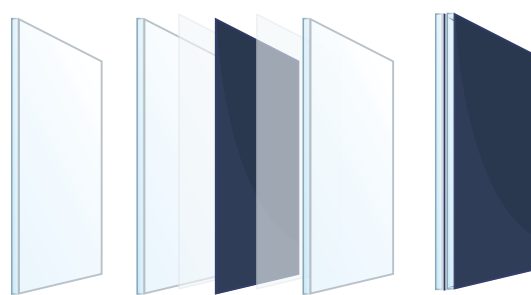


Films téléchargeables

Le film DLC bloque la lumière et la chaleur, peut être collé sur le verre existant ou laminé dans de nouvelles structures en verre.



Film DLC autocollant



Film DLC laminé

Propriétés techniques

Films téléchargeables

Temps de commutation		0,1 s
Température de fonctionnement		- 20 ~ 80 °C
Épaisseur du film		340µ
Largeur maximale	Auto-adhésif	1840mm
	Feuilleté	<2200mm
Coupé sur mesure		Tailles personnalisées, formes, position du jeu de barres ; trous et encoches
Compatibilité intercalaire		PVB, EVA, TPU
Types de verre		Recuit, trempé, clair, faible teneur en fer/ultra clair, unités IG, autres
Motifs disponibles		Oui
Conditions de stockage		- 20°C à +60°C, <60%Humidité

Performances électriques

Films téléchargeables

Contrôleurs opérationnels		Mini, Flex, Multiplex, Personnalisé
Modes de fonctionnement		Fondu, marche/arrêt, variateur
Tension de fonctionnement		36-65 VCA
Fréquence de fonctionnement		22,25,30,50,60Hz
Temps de réponse de l'obscurité à la lumière		<1s
Temps de réponse du clair au foncé		<1s
Transmission de la lumière visible (lumière)		50~68
Transmission de la lumière visible (sombre)		1~5
Rejet UV (lumière)		99
Rejet UV (foncé)		99,9
Uniformité de la gradation		Décoloration globale
Température		- 35 ~ 85 °C
Consommation d'énergie		2w/m ²

Performance optique

Films téléchargeables

Transmission totale (OFF)		<1%
Transmission totale (ON)		36%-58%
Brume (ON)		3,5%
Qualité de couleur		I=59
		une=1
		b=-1,5

FILM POLARISÉ

Portes et fenêtres de bâtiments, lucarnes, murs-rideaux, automobiles, aviation, ferries et autres domaines.



À propos du film polarisé

Le film polarisé Filmbase est un nouveau matériau qui contrôle le flux lumineux et change de couleur. Le film polarisé Filmbase ressemble à un film transparent ordinaire à l'intérieur mais s'assombrit automatiquement lorsque vous vous déplacez dans une zone plus lumineuse.

Les rayons ultraviolets (UV) du soleil affectent les molécules du film polarisé et changent de couleur. Ils s'assombrissent à la lumière même par temps couvert, car les rayons UV pénètrent toujours dans les nuages.



Contrôle de la lumière par l'IA

Ombfrage dynamique, réaction rapide.



Refuser l'accès à la lumière

Ombfrage dynamique, réaction rapide.



Économie d'énergie

Cela contribuera à économiser de l'énergie en réduisant la lumière et la chaleur pendant les périodes les plus ensoleillées de la journée.



Installation facile

Facile à installer, il suffit de le coller sur la surface du verre, pas besoin de connecter des fils.



Taille personnalisée extra large

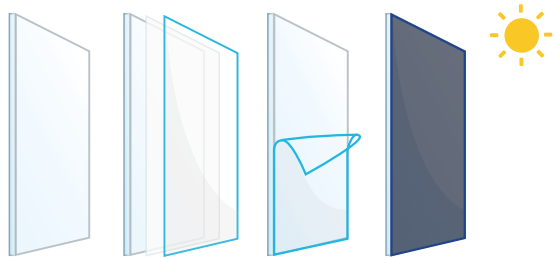
Disponible en différentes largeurs de 1 m à 1,5 m, avec une capacité en hauteur allant jusqu'à 50 m.



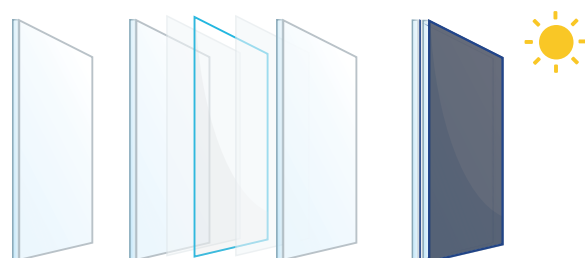


Film polarisé

Le film polarisé peut être collé sur du verre existant ou laminé dans de nouvelles structures de verre.



Film DLC autocollant



Film DLC laminé



Paramètres du produit

Film polarisé

Épaisseur	Auto-adhésif	0,5 mm
	Feuilleté	0,4 mm
Transmission de la lumière visible	État transparent	≥91 %
	Statut de décoloration	≤13%
Brume	État transparent	≤1%
	Statut de décoloration	≥1,5%
Angle de vision	État transparent	≥160°
Taux de blocage des UV	État transparent	≥81%
	Statut de décoloration	≥95 %
Blocage infrarouge	État transparent	≥7%
	Statut de décoloration	≥7%

QG de Filmbase :

31F, bâtiment 3A, Smart Park, rue Baolong,
district de Longgang, Shenzhen, Chine

Branche Filmbase:

71F, Centre international PingAn, district de
FuTian, Shenzhen, Chine

Centre de R&D :

Bâtiment 3#, parc industriel de Huaqiang. Rue
Baolong. District de Longgang. Shenzhen, Chine

Centre de fabrication Filmbase :

Bâtiment 2+Bâtiment 3, parc industriel de Huaqiang.
Rue Baolong. District de Longgang. Shenzhen,
Chine

Usine Filmbase ITO :

1er étage, parc industriel de Hongxing, village de Lilin, ville de
Lilin, zone de haute technologie de Zhongkai, ville de Huizhou,
Guangdong, Chine

Usine de Chongqing :

Bâtiment d'usine n° 7, n° 3, route Jianyuan,
ville de Tiao Deng, district de Dadukou,
Chongqing, Chine

Tél. Filmbase :

+ 86 755-28505346
+86 139 28440802
+86 1912930 8937

E-mail de Filmbase :

info@smartfilmbase.com

Filmbase Web :

www.smartfilmbase.com

Filmbase USA :

1053 NE 43rd St, Oakland Park, FL 33334,
Floride, États-Unis

Tél: +1 (754) 333-0959

E-mail : usa.james@filmbase.cn

Filmbase Allemagne :

Bahnhofstr.8 30159 Hanovre Allemagne

Tél : +4951193639131

E-mail : germany.maziyar@filmbase.cn

Filmbase Norvège :

Malmskriverveien 11, 1337, Sandvika, Norvège

Tél: +47 993 99 996 Email:

Norvège.Edgar@filmbase.cn

